

mama petounia

26/07/17

Γεια σας και χαρά σας.

Σε ένα ντουλάπι του σπιτιού μου, υπάρχουν ακόμα φυλαγμένα κουτιά με γράμματα. Από πολύ μικρή και για αρκετά χρόνια, αλληλογραφούσα με φίλους και συγγενείς επειδή λόγω της δουλειάς του πατέρα μου, αλλάζαμε συνεχώς τόπο διαμονής.

Τα γράμματα τα περίμενα κάθε φορά με μεγάλη ανυπομονησία, την οποία είναι αλήθεια, πως πολλές φορές τώρα πια την νοσταλγώ.

Το βιβλίο "["Ένα τελευταίο γράμμα"](#) του Αντώνη Παπαθεοδούλου και της Ίριδας Σαμαρτζή από τις εκδόσεις Παπαδόπουλος, με πήγε πίσω σε εκείνη την όμορφη εποχή.

Ο κύριος Κώστας ο μοναδικός ταχυδρόμος ενός μικρού νησιού, σε μια εποχή που το τηλέφωνο και το ίντερνετ δεν έχουν κάνει ακόμα την εμφάνισή τους, μεταφέρει με ιδιαίτερη ευαισθησία και αγάπη τα γράμματα στους κατοίκους της περιοχής που τα περιμένουν πως και πως.

Γράμματα με χαρμόσυνες ειδήσεις, αλλά και άλλα με λιγότερο ευχάριστα μηνύματα, φτάνουν μέσω του κυρίου Κώστα, ακόμα και στις πιο απομακρυσμένες περιοχές του νησιού.

Τα χρόνια περνούν, και η τελευταία μέρα στη δουλειά για τον καλό μας ταχυδρόμο, είναι γεγονός.

Ο κύριος Κώστας, καλείται να μεταφέρει ένα τελευταίο γράμμα που δεν έχει αποστολέα ή παραλήπτη, παρά μόνο το όνομα μιας παραλίας...

Ένα βιβλίο γραμμένο με ευαισθησία, το οποίο μεταφέρει τα παιδιά σε άλλες εποχές μιλώντας τους για την αγάπη και την δοτικότητα, για την προσφορά και την σημασία της αναγνώρισης.

Η εικονογράφηση της Ίριδας Σαμαρτζή για ακόμα μια φορά, καταφέρνει να δημιουργεί όμορφες εικόνες που σε ταξιδεύουν και σε βάζουν κι εσένα μέσα στην ιστορία του βιβλίου.

Το "["Ένα τελευταίο γράμμα"](#)", πριν ακόμη κυκλοφορήσει στην Ελλάδα κέρδισε το Διεθνές Βραβείο Εικονογραφημένου βιβλίου Compostela, ανάμεσα σε 240 έργα από 24 χώρες της Ευρώπης, της Αμερικής και της Ασίας. Επίσης κυκλοφορεί και σε όλες τις γλώσσες της Ιβηρικής Χερσονήσου (ισπανικά, πορτογαλικά, καταλανικά, βασκικά, γαλικιανά).

<http://mamamiapetounia.blogspot.gr/2017/04/mikri-vivliofagos-ena-teleftaio-gramma.html?m=1>