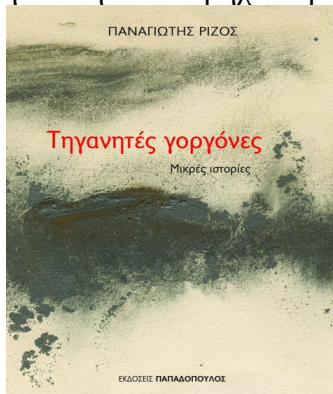


Μιλάει για το βιβλίο του «Τηγανητές γοργόνες. Μικρές ιστορίες»



«Ωχ ! Έχει συμβεί αυτό ή είναι φανταστικό;» είναι μια συνηθισμένη ερώτηση που δέχομαι από τους φίλους μου όταν διαβάζουν κάποια από τις ιστορίες μου. Τότε σκέφτομαι για λίγο και συνήθως τους απαντώ... δεν θυμάμαι. Και δεν τους λέω ψέματα. Γιατί στις μικρές μου ιστορίες το ονειρικό και μυστηριώδες παίρνει τον μανδύα του φυσικού και το καθημερινό ή νομιζόμενο οικείο, προσλαμβάνει εξωπραγματικές διαστάσεις. Μια λεπτομέρεια της καθημερινότητας, ένας μύθος, ένας θρύλος, μία πτυχή ήσσονος σημασίας της επικαιρότητας, ένα στιγμιότυπο που θυμάμαι από τη ζωή μου, μια αίσθηση, μπορεί να κινητοποιήσει τον μηχανισμό της αφήγησής μου.



«Ο επεξεργαστής μου» ανατρέπει τα δεδομένα, τα αποδομεί ή τα εμπλέκει με άλλες καταστάσεις ονειρικές ή φανταστικές άλλοτε με χιούμορ άλλοτε με τρυφερότητα. Ιστορίες μικρές, 51 τον αριθμό, όπως οι «Τηγανητές γοργόνες», «Bangee jumping στο Ζάλογγο», «free to die network sa» και άλλες, όπως «Γλυκό περγαμόντο», «Λέλα», «Ηρώ Ταλιμανίδου», «Το λίπος των λέξεων», «Forgetmenot», «Ο τελευταίος αυνανισμός», μιας φανταστικής, στα όρια του αληθοφανούς, πραγματικότητας.

\*Το βιβλίο του Παναγιώτη Ρίζου «Τηγανητές γοργόνες. Μικρές ιστορίες» κυκλοφορεί από τις εκδ. Παπαδόπουλος