



Ο Μαγικός Κόσμος του παιδικού βιβλίου: Ξεφυλλίζοντας (Όχι, κυρία!)

Παρασκευή, 20 Σεπτεμβρίου 2013 18:40



«Όχι, κυρία!»

Συγγραφέας: Αντώνης Παπαθεοδούλου

Εικονογράφος: Ναταλία Καπατσούλια

Εκδόσεις: Παπαδόπουλος

Από τη σειρά «Πετάει- πετάει» για παιδιά Α' + Β' Δημοτικού

Επιστροφή στα σχολεία. Καλή σχολική χρονιά σε μαθητές και δασκάλους!

Μέσα σε μία τάξη, που βασιλεύει η αταξία, και η φαντασία των παιδιών δεν χωράει πλέον στους τέσσερις τοίχους της σχολικής αίθουσας, η δασκάλα με αγάπη και υπομονή προσπαθεί να κάνει μάθημα. Όμως ότι και να τους πει, υπάρχει πάντα αυτό το «Όχι, κυρία» που πετάγεται σαν βατραχάκι στη μέση κάθε μαθήματος και διακόπτει την ροή.

Άντε τώρα να συγκεντρωθούνε πάλι...

Άντε τώρα να μαζέψει τα μυαλουδάκια των παιδιών πάλι μέσα στη αίθουσα.

Πού να τα μαζέψει... Αυτά τώρα έχουν φτάσει στη «Τρύπολη», μια πόλη γεμάτη τρύπες. Στα Γιάννενα όπου όλοι οι κάτοικοι είναι Γιάννηδες και στην Καβάλα όπου κανένας δεν περπατάει.

Και ξέρετε... ο ιός της φαντασίας είναι κολλητικός.

Έτσι τώρα κι η δασκάλα ταξιδεύει.

Μοιάζει σαν κανείς να μην μπορεί να επαναφέρει τα παιδιά στη τάξη. Κι όμως... Ντρρρρρρρ! Συναγερμός; Επίθεση από πειρατές;

«Όχι, διάλειμμα!»

Ένα βιβλίο γραμμένο με απλό και κατανοητό τρόπο για όσα παιδάκια μεγάλωσαν και μπορούν πλέον να διαβάζουν μόνα τους. Μια ιστορία βγαλμένη μέσα από τη καθημερινή ζωή των παιδιών, τη σχολική τους ζωή, με γνώριμες εικόνες και λέξεις. Ο συγγραφέας ενεργοποιεί τη φαντασία των παιδιών και οι λέξεις αλλάζουν. Αποκτούν άλλο νόημα. Γίνονται ξαφνικά το πιο διασκεδαστικό παιχνίδι. Το παιχνίδι των λέξεων!

Η εικονογράφος συνεχίζει αυτό το παιχνίδι με τις πολύ όμορφες εικόνες τις. Η ξενοιασιά των παιδιών, η ζεστασιά της δασκάλας, η ανεμελιά των πρώτων σχολικών χρόνων, η ανεξέλεγκτη φαντασία και η χαρά του παιχνιδιού, όσα περιγράφει αυτό το βιβλίο είναι όσα θα σε κάνουν να πεις μόλις διαβάσεις το «Ντρρρρρρρρρ!» στη τελευταία σελίδα.....

«Τι τέλειωσε κιόλας;»

Συγγραφέας: Ο Αντώνης Παπαθεοδούλου γεννήθηκε το 1977 στον Πειραιά, σπούδασε Κινούμενο Σχέδιο και εργάζεται στη διαφήμιση. Από το 1999 γράφει, μεταφράζει και διασκευάζει ιστορίες για παιδιά. Το βιβλίο του «Οι καλοί και οι κακοί πειρατές» τιμήθηκε με το Κρατικό Βραβείο Εικονογραφημένου Παιδικού Βιβλίου 2012, με το Βραβείο Ερμιόνης Βακάλη-Πετρίδη του Κύκλου του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου και έπαινο ΕΒΓΕ για την εικονογράφηση της Ίριδας Σαμαρτζή. Το βιβλίο του «Η Πόλη που έδιωξε τον πόλεμο» τιμήθηκε με το Κρατικό Βραβείο Εικονογραφημένου Παιδικού Βιβλίου 2011, Βραβείο Εικονογραφημένου Παιδικού Βιβλίου του περιοδικού Διαβάζω και Βραβείο ΕΒΓΕ για την εικονογράφηση της Μυρτώς Δεληβοριά. Βιβλία του έχουν συμπεριληφθεί στις λίστες των WhiteRavenστης Διεθνούς Παιδικής Βιβλιοθήκης του Μονάχου.

Εικονογράφος: Η Ναταλία Καπατσούλια γεννήθηκε στην Αθήνα. Λίγο αργότερα άρχισε να κάνει τα πρώτα της σκίτσα όπου έβρισκε (π.χ. στα βιβλία και στα περιοδικά που διάβαζε η μαμά της). Αυτό δεν ήταν σωστό, γι αυτό σύντομα απέκτησε το πρώτο της μπλοκ ζωγραφικής και μαρκαδόρους. Πολλά μπλοκάκια αργότερα, σπούδασε Γαλλική Φιλολογία και δίδαξε σε φροντιστήρια. Εκεί κατάλαβε ότι της άρεσε περισσότερο να ζωγραφίζει στα παιδιά στον πίνακα παρά να τους διδάσκει γαλλική γραμματική (και στα παιδιά επίσης). Έτσι, αποφάσισε να γίνει εικονογράφος παιδικών βιβλίων. Εκτός από τα βιβλία, αγαπάει πολύ τις γάτες, τη θάλασσα και το ποδήλατο (με αυτή τη σειρά).

<http://www.kosvoice.gr/%CE%BF-%CE%BC%CE%B1%CE%B3%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82-%CE%BA%CF%8C%CF%83%CE%BC%CE%BF%CF%82-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D-%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-%CE%BE%CE%B5%CF%86%CF%85%CE%BB%CE%BB%CE%AF%CE%B6%CE%BF%CE%BD%CF%84%CE%B1%CF%82/item/14307-%CE%BF-%CE%BC%CE%B1%CE%B3%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82->

[%CE%BA%CF%8C%CF%83%CE%BC%CE%BF%CF%82-](#)

[%CF%84%CE%BF%CF%85-](#)

[%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8](#)

[D-%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-](#)

[%CE%BE%CE%B5%CF%86%CF%85%CE%BB%CE%BB%CE%AF%CE%](#)

[B6%CE%BF%CE%BD%CF%84%CE%B1%CF%82-](#)

[%CF%8C%CF%87%CE%B9,-](#)

[%CE%BA%CF%85%CF%81%CE%AF%CE%B1](#)