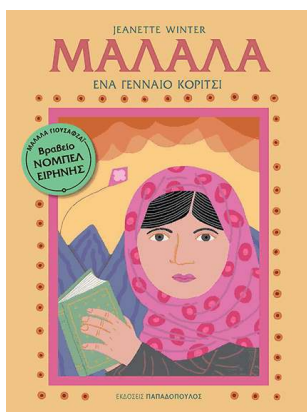


Ο Μαγικός Κόσμος του παιδικού βιβλίου: Παραμυθένιες Βόλτες (Μαλάλα/Ικμπάλ)

05/05/2015



Μετά την ξεκούραση των διακοπών, επιστροφή στο σχολείο! Σε ένα σχολείο των Σερρών, στο 6^ο Δημοτικό, συναντήσαμε την εκπαιδευτικό Εύη Χριστομάτη που μας κάνει παρέα στις Παραμυθένιες Βόλτες μας.

Η Ευδοκία Χριστομάτη είναι η διευθύντρια του σχολείου και η συντονίστρια της Λέσχης ανάγνωσης για τους μαθητές της Ε΄ τάξης. Είναι εθελόντρια στη Δημόσια Βιβλιοθήκη Σερρών συντονίζοντας από τον Οκτώβριο του 2014 τη λέσχη ανάγνωσης παιδικής λογοτεχνίας για δασκάλους Α/θμιας Εκπαίδευσης. Εδώ και χρόνια ασχολείται με ευρωπαϊκά προγράμματα μέσα στην τάξη και ορίστηκε συντονίστρια στο Νομό Σερρών του Παρατηρητηρίου για την Πρόληψη της Σχολικής Βίας και Επιθετικότητας καθώς και μέλος της Περιφερειακής Ομάδας Δράσεων Πρόληψης ΠΟΔΠ Σερρών. Από το Μάιο του 2011 είναι μέλος της Greek_Ibby (Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου). Αποφοίτησε από το διδασκαλείο «Δημήτρης Γληνός» το 2012 και παρακολουθεί μαθήματα στο μεταπτυχιακό τμήμα του ΕΑΠ στον τομέα «Σπουδές στην Εκπαίδευση». Η Εύη μας παρουσιάζει το βιβλίο:

ΜΑΛΑΛΑ / ΙΚΜΠΑΛ

Συγγραφέας: [Winter_ Jeanette](#)

Εικονογράφος: [Winter_ Jeanette](#)

Μετάφραση: Φραγκιαδάκη Χρύσα

Εκδόσεις: Παπαδόπουλος

Απρίλιος 2015

Η συγγραφέας & εικονογράφος Jeannete Winter σε ένα διαφορετικό βιβλίο με δύο ξεχωριστές όψεις ενώνει τις πραγματικές ιστορίες δύο παιδιών από το Πακιστάν, της Μαλάλα και του Ικμπάλ. Με λόγια απλά αποτυπώνει όχι μόνο τη γενναιότητα των δύο παιδιών αλλά και την ελπίδα ότι ο κόσμος μπορεί να αλλάξει με αγώνα και πίστη στην δικαίωση των αγώνων. Η Μαλάλα, ένα πανέξυπνο κορίτσι, ένα από τα λιγοστά κορίτσια που πηγαίνει σχολείο, αφηφά τις απαγορεύσεις των Ταλιμπάν και συνεχίζει παρά τις απειλές και με τη στήριξη του πατέρα της που είναι ιδιοκτήτης σχολείου και ποιητής. Δίνει συνεντεύξεις σε διάφορα μέσα και υπερασπίζεται με θάρρος το δικαίωμα των κοριτσιών στην εκπαίδευση. Στις 9 Οκτωβρίου 2012 ένας ένοπλος εισβάλλει σε ένα σχολικό λεωφορείο και πυροβολεί στο κεφάλι ένα κορίτσι 15 χρονών, τη Μαλάλα Γιουσαφζάι. Το μικρό κορίτσι που υπερασπίστηκε με τόλμη το δικαίωμα των κοριτσιών στη μόρφωση τραυματίζεται πολύ σοβαρά και μεταφέρεται στην Μεγάλη Βρετανία όπου οι γιατροί δίνουν μάχη για να τη σώσουν. Το κορίτσι αυτό έπειτα από εκείνη την ημέρα έμελλε να γίνει γνωστό σε ολόκληρο τον κόσμο. Όταν η Μαλάλα μετά από δεκάδες χειρουργικές επεμβάσεις αναρρώνει στέλνει το μήνυμά της στους Ταλιμπάν που θέλουν να «σκοτώσουν» την ευκαιρία για μόρφωση στα παιδιά του Πακιστάν. «Με ένα παιδί, ένα δάσκαλο και ένα μολύβι μπορεί ο κόσμος να αλλάξει». Το όνομα της Μαλάλα ταξίδεψε αστραπιαία από στόμα σε στόμα εκατομμυρίων ανθρώπων ανά τον πλανήτη που είδαν στο πρόσωπό της τον πραγματικό αγώνα, τον οποίο δίνουν τα παιδιά για τα δικαιώματα και τη μόρφωσή τους. Για τη μάχη της απέναντι στην καταπάτηση των δικαιωμάτων των παιδιών βραβεύτηκε με το Βραβείο Νόμπελ Ειρήνης το 2014. Η δεύτερη ιστορία αφορά τον Ικμπάλ που βρέθηκε ενώ ήταν μόνο τεσσάρων ετών να δουλεύει αλυσοδεμένος μαζί με άλλα παιδιά σε ένα εργοστάσιο χαλιών για να ξεπληρώσει το οικονομικό χρέος του πατέρα του. Όταν έξι χρόνια αργότερα έμαθε ότι με νόμο καταργήθηκε η παιδική εργασία ειδοποίησε όχι μόνο όλα τα παιδιά του εργοστασίου αλλά διέδωσε με κάθε τρόπο το νέο για να το μάθουν όλα τα καταπιεσμένα και φυλακισμένα παιδιά. Δε σταμάτησε ούτε μπροστά στις απειλές των ιδιοκτητών των εργοστασίων ώσπου μια μέρα βρήκε τραγικό θάνατο με μία σφαίρα στο κεφάλι ενώ έκανε ποδήλατο.

Με τις ιστορίες της Μαλάλα και του Ικμπάλ τα παιδιά κατανοούν ότι δεν αρκούν οι Διεθνείς συμβάσεις για τα δικαιώματα των παιδιών για να προστατευτούν από την κακοποίηση, τις διακρίσεις και την εκμετάλλευση. Στο πρώτο άρθρο της Διακήρυξης των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου ορίζεται ότι όλοι γεννιόμαστε ελεύθεροι και ίσοι αλλά για την κατάκτηση αυτού του πρωταρχικού δικαιώματος σε πολλές χώρες του κόσμου ακόμα και σήμερα οι άνθρωποι αγωνίζονται θυσιάζοντας και τη ζωή τους. Το δικαίωμα στη μόρφωση είναι άγνωστο για τα περισσότερα παιδιά του τρίτου κόσμου που αναγκάζονται να δουλεύουν 12 και 16 ώρες την ημέρα σε εργαστήρια, φυτείες και χωράφια, να αρρωσταίνουν και να πεθαίνουν για να απολαμβάνουν κάποια αγαθά οι ανεπτυγμένες χώρες. Μέσα από τις ιστορίες των δύο παιδιών οι μικροί αναγνώστες θα κατανοήσουν ότι και στη χώρα μας τα παιδιά των φαναριών ή τα παιδιά που ζητιανεύουν στους δρόμους δεν επέλεξαν αυτή τη ζωή αλλά είναι θύματα σκληρής εκμετάλλευσης. Το κυριότερο όμως μήνυμα που στέλνει το βιβλίο αυτό είναι ότι η μόρφωση μας δίνει τη δυνατότητα να υψώσουμε τη φωνή μας στην αδικία και μας παρέχει τα όπλα για να νικήσουμε όσους προσπαθούν να καταστρατηγήσουν τα δικαιώματά μας.

<http://www.kosvoice.gr/%CE%BF-%CE%BC%CE%B1%CE%B3%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82-%CE%BA%CF%8C%CF%83%CE%BC%CE%BF%CF%82-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D-%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-%CF%80%CE>

%B1%CF%81%CE%B1%CE%BC%CF%85%CE%B8%CE%AD%CE%BD%CE%B9%CE
%B5%CF%82-%CE%B2%CF%8C%CE%BB%CF%84%CE%B5%CF%82/item/25755-
%CE%BF-%CE%BC%CE%B1%CE%B3%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82-%CE
%BA%CF%8C%CF%83%CE%BC%CE%BF%CF%82-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CF
%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D-%CE%B2%CE
%B9%CE%B2%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-%CF%80%CE%B1%CF%81%CE
%B1%CE%BC%CF%85%CE%B8%CE%AD%CE%BD%CE%B9%CE%B5%CF%82-%CE
%B2%CF%8C%CE%BB%CF%84%CE%B5%CF%82-%CE%BC%CE%B1%CE%BB%CE
%AC%CE%BB%CE%B1-%CE%B9%CE%BA%CE%BC%CF%80%CE%AC%CE%BB