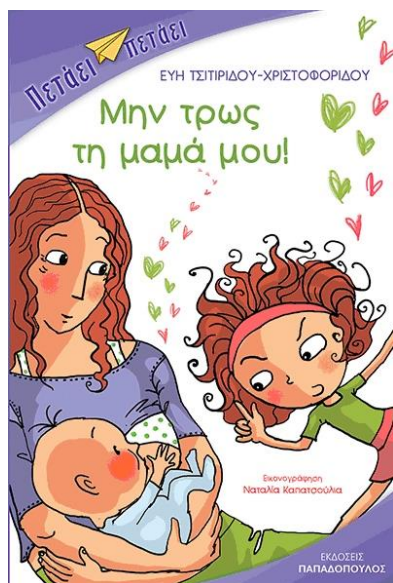


Τα παραμύθια του Σαββάτου ..γράφει, σχολιάζει, προτείνει και παρουσιάζει η Ελένη Μπετεινάκη

23/08/2014



Γράφει η **Ελένη Μπετεινάκη**

Μην Τρως τη μαμά μου! Εύη Τσιπιρίδου (εικον. Ναταλία Καπατσούλια), εκδ. Παπαδόπουλος

Πόσο δύσκολο είναι για την Ρηνούλα, αλλά και για όλα τα παιδιά του κόσμου, να αποδεχτούν το νέο μέλος στην οικογένεια σαν θα έρθει. Οι εικόνες στο μικρό μυαλουδάκι είναι πάντα διαφορετικές .Η Ρηνούλα δεν μπορεί να κατανοήσει απολύτως τίποτα. Κι όταν πια έρθει το νέο αδελφάκι , τότε τα πράγματα σκουραίνουν ακόμα πιο πολύ. Βεντουζάκη τον φωνάζει τον μικρό της αδελφό γιατί είναι πάντα κολλημένος στο στήθος της μαμάς. Η μαμά, όμως έχει πάντα λύσεις για όλες της τις απορίες και υπομονή και κατανόηση... Αλλά δεν φτάνει αυτό και η Ρηνούλα αποφασίζει να αναλάβει μόνη της τη δράση και να λυθεί το θέμα μια και καλή! Αφού ο μικρός δεν παίρνει από κουβέντες , ένα παιχνίδι που η ίδια σχεδιάζει για κανόνες ειδικής συμπεριφοράς ...προς την μαμά... ίσως να φέρει το αποτέλεσμα που επιθυμεί ή ακόμα κι αν του μάθει πως κανονικά τρώνε οι άνθρωποι. Αυτό το σήμα με το STOP είναι αναγνωρίσιμο από όλους. Όλα αλλάζουν σαν η Ρηνούλα παίρνει δώρο από την μαμά και τον αδελφό της το άλμπουμ με φωτογραφίες της δικής της βρεφικής ηλικίας και τότε καταλαβαίνει...

Γιατί ή ζήλεια είναι συναίσθημα φυσιολογικό που νοιώθουν όλα τα αδέλφια, γιατί ο φόβος της άρνησης και ο « πόνος» της δεύτερης θέσης είναι συχνά πολύ δυνατός. Ένα βιβλίο τρυφερό πολύ για κείνους τους πρώτους δύσκολους μήνες του νεοφερμένου μωρού στο σπίτι, για παιδιά που πασχίζουν να βρουν λύσεις για να είναι αποδεκτά και πάντα στην καλύτερη θέση της καρδιάς της μαμάς...

<http://www.cretalive.gr/culture/view/ta-paramuthia-tou-sabbatou39/186564>