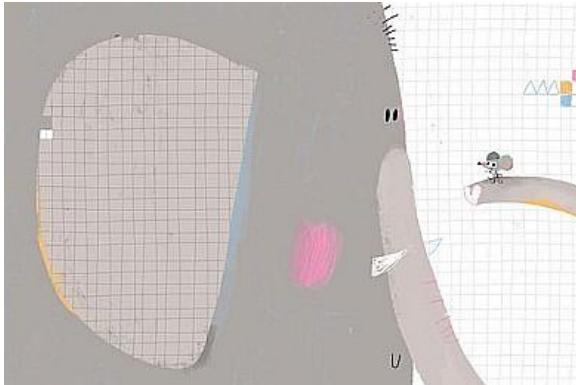


Ο ελέφαντας μπορεί να χορέψει

Δευτέρα, 29 Σεπτεμβρίου 2014 21:34



Γράφει η **Ελένη Κορόβηλα**

Κάθε εβδομάδα η Book Press προτείνει ένα βιβλίο για παιδιά ή για εφήβους.

Της **Ελένης Κορόβηλα**

Αυτή την εβδομάδα το παραμύθι του Άγγελου Αγγέλου και της Έμης Σίνη *Πώς να κάνετε έναν ελέφαντα να χορέψει* που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Παπαδόπουλος.

Τα κλιμακωτά παραμύθια, γνώριμά μας από τη λαϊκή παράδοση, είναι ιδιαίτερα αγαπητά κυρίως στα μικρά παιδιά. Η βαθμιαία εισαγωγή νέων στοιχείων ή προσώπων στην παρουσίαση /αφήγηση της ιστορίας και ο ρόλος που αποκτά κάθε νέο στοιχείο παραμερίζοντας το προηγούμενο και στη συνέχεια (στην επόμενη κλιμάκωση) παραχωρώντας τη σειρά του στο επόμενο αυξάνει την ένταση, το ενδιαφέρον και δημιουργεί προσδοκίες για την κορύφωση.

Λίγα λόγια για το βιβλίο

Ο Άγγελος Αγγέλου και η Έμη Σίνη δημιούργησαν με μια παλιά, δοκιμασμένη τεχνική ένα σύγχρονο παραμύθι για τη δύναμη της θέλησης, την αξία της προσπάθειας και τη σημασία του να αποδέχεται κανείς τον εαυτό του, αλλά και τους άλλους, όπως είναι.

Ένα μικρούλη ποντικάκι θα δοκιμάσει τις δυνάμεις του και τα όριά του για να ανακαλύψει πως καμιά σημασία δεν έχει το μέγεθος ή η σωματική ρώμη και πως ο καθένας μπορεί να υπερασπιστεί τον εαυτό του φτάνει να έχει πίστη στην αξία του.

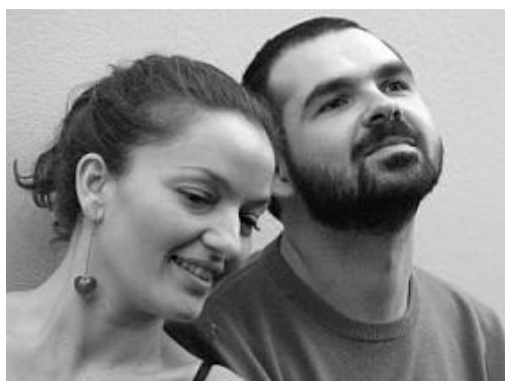
Η περιπλάνησή του στο δρόμο για την αυτογνωσία θα τον φέρει αντιμέτωπο με άλλα ζώα που, το ένα μετά το άλλο, αναγνωρίζουν την ανωτερότητα του επόμενου. Ως πού μπορεί να φτάσει αυτή η πορεία; Ακόμη και μέχρι το μεγαλύτερο και ισχυρότερο ζώο του κόσμου, που μεγαλύτερό του δεν υπάρχει και που κανείς δεν το ορίζει. Έλα όμως που ακόμη και για τον μεγαλύτερο και ισχυρότερο υπάρχει κάποιος που μπορεί να τον κάνει «να χορέψει».

Ο ρυθμός, που εξασφαλίζεται και μέσω της τεχνικής της κλιμάκωσης, βοηθά τα παιδιά να παρακολουθούν την εξέλιξη της ιστορίας ενώ όταν πια το κουβάρι έχει ξετυλιχτεί για τα καλά, το βλέπουν να μαζεύεται και πάλι για να επαναφέρει την αφήγηση στο αρχικό σημείο, με ένα επιπλέον στοιχείο: την απάντηση στο αρχικό ερώτημα από το οποίο ξεκίνησαν όλα.

Σε ποιες ηλικίες απευθύνεται

Το παραμύθι απευθύνεται σε μικρά παιδιά προσχολικής και πρωτοσχολικής ηλικίας και εκτός όλων των άλλων λειτουργεί και σαν μνημοτεχνική άσκηση.

Ποιοι είναι οι συγγραφείς



Ο Άγγελος Αγγέλου, που γεννήθηκε στη Ρόδο και σπούδασε Αρχιτεκτονική και μουσική και η Έμη Σίνη, που επίσης γεννήθηκε στη Ρόδο και σπούδασε Πολιτικός μηχανικός, είναι καλλιτεχνικό δίδυμο από το 2007. Δύο χρόνια αργότερα ίδρυσαν την καλλιτεχνική ομάδα «Κοπέρνικος». Για το παιδικό θεατρικό έργο «Ένα... ανάποδο ταξίδι» απέσπασαν το Α' Βραβείο στο διαγωνισμό Κρατικών Βραβείων

Συγγραφής Παιδικού Θεατρικού Έργου 2007 του ΥΠ.ΠΟ. Το 2008 και το 2009 έγραψαν και σκηνοθέτησαν δυο παιδικές μουσικοθεατρικές ραδιοφωνικές σειρές («Τα Χριστούγεννα του μικρού Κοπέρνικου» και «Ο μικρός Κοπέρνικος και οι 7 άθλοι»), που εκπέμπονταν από τη συχνότητα του Δεύτερου Προγράμματος. Έχουν γράψει δεκάδες κείμενα, βιβλία και θεατρικά έργα για παιδιά.

Ποια είναι η εικονογράφος

Η Σοφία Τουλιάτου σπούδασε στο τμήμα Γραφιστικής του ΤΕΙ Αθήνας. Εργάζεται ως εικονογράφος. Μαζί με τον Πέτρο Μπουλούμπαση συναποτελούν την ομάδα *magicpencil*. Έχει εικονογραφήσει αρκετά βιβλία για παιδιά. Το 2008 βραβεύτηκε με το Χρυσό βραβείο ΕΒΓΕ για την εικονογράφησή της στο παραμύθι *Η εγγονή του Αϊ Βασίλη* (Καστανιώτης) της Αμάντας Μιχαλοπούλου.



Στο *Πώς να κάνετε έναν ελέφαντα να χορέψει* η Τουλιάτου έχει δημιουργήσει με τρυφερότητα ένα αρχετυπικό ποντικάκι, έξυπνο και φιλοπερίεργο, που με τα τεράστια μάτια του γνωρίζει τον κόσμο σε όλες του τις διαστάσεις.

Για ποιο λόγο θα το αγαπήσουν τα παιδιά

Τα μικρά παιδιά θα αγαπήσουν το παραμύθι επειδή θα γελάσουν με τον τρόπο που ξεδιπλώνεται η αφήγηση, θα μπουν εύκολα στη ροή της και θα την παρακολουθήσουν με κέφι. Επίσης στο μικρό ποντικάκι θα βρουν ένα φιλαράκι που έχει πάνω κάτω τις ίδιες έγνοιες με αυτά.

Για ποιο λόγο να το προτιμήσουν οι γονείς

Εκτός από το (προφανές) δίδαγμα, εκτός από τον εξαιρετικό ρυθμό που θα δώσει στα παιδιά χαρά, εκτός από την αισθητική απόλαυση από το ευφάνταστο και παιχνιδιάρικο εικαστικό περιβάλλον, να το προτιμήσουν επειδή τα παιδιά θα βρουν καταφύγιο στο κυκλικό σχήμα της αφήγησης και σαν μικρά ποντικάκια θα έχουν την ευκαιρία να αρχίσουν να χορεύουν στον δικό τους ρυθμό.



Πώς να κάνετε έναν ελέφαντα να χορέψει

Άγγελος Άγγελου, Έμη Σίνη
Εικονογράφηση: Σοφία Τουλιάτου
Εκδόσεις Παπαδόπουλος, 2014
ΣΕΛ. 32, ΤΙΜΗ: € 10,99

<http://www.bookpress.gr/stiles/eleni-korobila/aggelou-aggelos-papadopoulos-pos-na-kanete-enan-elfanta-na-chorepsei>