



## Book Review: Τελευταίο τρένο για το Παρίσι

27/01/2015



Γράφει η **Μαρία Ανδρικοπούλου**

Επιτέλους ένα πολύ όμορφο βιβλίο που συνδυάζεται με ένα εξίσου ωραίο εξώφυλλο. Όταν το πρωτοπέρα στα χέρια μου αισθανόμουν πραγματικά ότι η κοπέλα με το αινιγματικό βλέμμα θα μου μιλήσει. Είναι άραγε η Ρ.Μπ.Μάνον; Ίσως. Είναι απ'τις λίγες φορές που ένα καλογραμμένο βιβλίο διαθέτει μια τόσο ζωντανή εξωτερική εικόνα.

Η ιστορία ξετυλίγεται στο Παρίσι το 1935 όπου η δημοσιογράφος Ρόζυ Μπελ Μάνον φτάνει για να εργαστεί ως ξένη ανταποκρίτρια. Μαζί με την άνοδο του ναζισμού και την απειλή του πολέμου να πλησιάζει ζει έναν μεγάλο έρωτα αλλά γίνεται μάρτυρας κι ενός αποτρόπαιου φόνου. Ο συνδυασμός αυτών των στοιχείων μαζί με ένα άρωμα άλλης εποχής που προσωπικά πάντα μου κινούσε το ενδιαφέρον συνθέτουν μια εξαιρετικά καλά στημένη με μαεστρία ιστορία που διαβάζεται απνευστί μέχρι τη τελευταία σελίδα.

Τη Michelle Zackheim δεν τη γνώριζα συγγραφικά, όμως με κέρδισε αμέσως και με τη γραφή της αλλά και τη δομή της ιστορίας της. Η εποχή στην οποία διαδραματίζονται τα γεγονότα δε χωρά αμφιβολία πως είναι ίσως η χειρότερη των νεώτερων χρόνων καθώς ένας πόλεμος δεν είναι ποτέ ευχάριστος ούτε φυσικά και επιθυμητός. Παρ'όλα αυτά εκείνα τα χρόνια, ο διαφορετικός τρόπος ζωής σε σύγκριση με το σήμερα και η προσπάθεια των ανθρώπων να καταφέρουν να παραμείνουν ζωντανοί μετά τα γεγονότα που ακολούθησαν για μένα ανέκαθεν ήταν αξιοθαύμαστα. Και νομίζω ακράδαντα ότι το βιβλίο καταφέρνει να αποτυπώσει όλα αυτά τα στοιχεία σε ισότιμο βαθμό καθώς δεν είναι ούτε αμιγώς ιστορικό μυθιστόρημα ούτε απλή μελοδραματική ιστορία. Αυτή η επίτευξη φανερώνει τη συγγραφική δεινότητα της δημιουργού που συνέδεσε κάποια υπαρκτά πρόσωπα με τη μυθοπλασία. Μόνο και μόνο γι'αυτό μπράβο της.

Από τα πιο άρτια βιβλία του είδους για όσους αγαπούν τις ρομαντικές ιστορίες και όχι μόνο, με φόντο το σκηνικό του πολέμου.

<http://www.artsandthecity.gr/article/Book-Review:-Teleutaio-treno-gia-to-Parisi/17753/>