

Η Μανίνα Ζουμπουλάκη σε μια χαλαρή κουβέντα με την Τίνα Πανώριου

Ιούνιος 3, 2019

Τίνα Πανώριου

«...Έγραψα ένα βιβλίο για μια γυναίκα πολύ εμπνευσμένη και «εμπνευστική», πολύ ενδιαφέρουσα, γεμάτη χιούμορ και όρεξη για περιπέτεια... η οποία τυχαίνει να είναι 82 χρόνων»

Η Μανίνα Ζουμπουλάκη γεννήθηκε το 1960, μεγάλωσε στην Καβάλα, και γράφει – όπως λέει και η ίδια από πετριά – βιβλία (14 βιβλία και 9 μυθιστορήματα), σενάρια, άρθρα (Elle, Athens Voice, Home), θεατρικά και μιούζικαλ.

Στον ελεύθερο χρόνο της διδάσκει «πώς να γράψεις» σε άτομα συμπαθητικά, που μια μέρα θα γράψουν το Μεγάλο Ελληνικό Μυθιστόρημα. Ζει (προς το παρόν) στην Αθήνα, είναι παντρεμένη και έχει τρία παιδιά.



© Γιώργος Καλφαμανώλης



Η Μελίνα ξεκίνησε... ως Μελίνα, κλεισμένα τα 81, κανονική γιαγιά πλην όμως όχι-εντελώς-γιαγιά. Φοράει τρελά ρούχα, επειδή δεν αγοράζει πια καινούργια (ρούχα) και έχει ακόμα αυτά που φορούσε ως σαραντάρα: πολύχρωμα, ιδιαίτερα, χαρακτηριστικά, μια και δούλευε «πόρτα» σε μαγαζιά της νύχτας από τα 65 ως τα 75 της χρόνια.

Η Μελίνα είναι αυτό που λένε «περσόνα» αλλά μαζί και μια προβολή – της παρέας μας, στο μέλλον. Έτσι θέλω να γίνουμε, ή έτσι είμαστε, λίγο-πολύ, απλώς δεν κλείσαμε ακόμα τα 80!

Είναι ζόρικο, το να μεγαλώνεις. Χάνεις ανθρώπους που αγαπάς, χάνεις ενέργεια, φέτες ολόκληρες από την υγεία ή το σώμα σου, κομμάτια του εαυτού σου, αλλά δεν μπορεί να μην έχεις καταλάβει από τα σαράντα-πενήντα σου ότι αυτή είναι η ζωή, that's the deal, που λέμε κι εμείς οι Έλληνες. Δεν κερδίζεις κάτι, για να αντισταθμίσεις αυτά που χάνεις, απλώς συνεχίζεις να ζεις – αυτό είναι το «κέρδος».

Η Μελίνα απολαμβάνει τις μικρές και μεγάλες χαρές της ζωής όπου τις βρίσκει. Λίγες ώρες με την εγγονή της ή με τις φίλες και τους φίλους της, μερικές ώρες στη θάλασσα, λίγες ώρες βλέποντας ταινίες ή διαβάζοντας πληροφορίες (για άρατα μάρατα) στο Γκουγκλ, της είναι αρκετές.





Φυσικά και θα ήθελε πολύ περισσότερα: να ήταν καλά στην υγεία τους όλοι οι αγαπημένοι της, να μην υπήρχαν συμφορές και καταστροφές, να είχε λεφτά, ίσως και κότερο. Επειδή είναι φιλοσοφημένο άτομο, δεν κάθεται να σκάσει για όλα αυτά. Ξέρει ότι η κάθε στιγμή έχει σημασία και ψάχνει για μικρά-μικρά κομματάκια ευτυχίας ή ανάτασης, έστω, στην κάθε Στιγμή.

Κάποιος μου είπε «Μα έγραψες ένα βιβλίο για τα γηρατειά!» και η αλήθεια είναι ότι όχι, καθόλου δεν ασχολήθηκα με τα γηρατειά. Έγραψα ένα βιβλίο για μια γυναίκα πολύ εμπνευσμένη και «εμπνευστική», πολύ ενδιαφέρουσα, γεμάτη χιούμορ και όρεξη για περιπέτεια... η οποία τυχαίνει να είναι 82 χρόνων.

Ακολουθώντας την για ένα χρόνο, έριξα μια ματιά στα προβλήματα της Τρίτης Ηλικίας, κι επειδή είμαι δημοσιογράφος στο βάθος... έκανα όλα τα σχετικά ρεπορτάζ. Με μανία, επειδή έτσι είμαστε εμείς οι δημοσιογράφοι, ζούμε για την πληροφορία, ο καθένας στον τομέα του.

Ο δικός μου ο τομέας είναι η ζωή, και την αντιμετωπίζω, ευτυχώς, σχεδόν όπως η Μελίνα – με χιούμορ, με καλή διάθεση, και δίνοντας την σημασία που χρειάζεται στην κάθε Στιγμή...»

Συνέχεια στη σελίδα του βιβλίου: <http://bit.ly/2Grd3qT>