

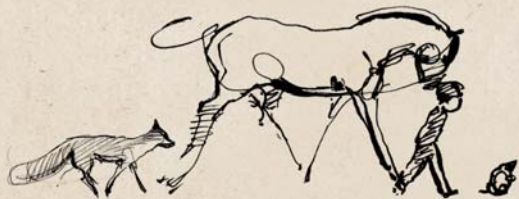
Το αγόρι, ο τυφλοπόντικας,  
η αλεπού και το άλογο



Charlie Mackesy

Ζωηρά και με σταθερό ρυθμό  
Munter und straff. (♩ = 126)

This musical score is for a piece titled "Ζωηρά και με σταθερό ρυθμό" (Munter und straff), with a tempo of 126 beats per minute. The score is written for piano and consists of four systems of music. Each system includes a treble and bass clef staff. The music is characterized by a steady, rhythmic pattern, often using eighth and sixteenth notes. The score is heavily decorated with watercolor illustrations of horses and riders. In the first system, a horse and rider are shown in the upper right, and another horse is in the lower left. The second system features a large illustration of a horse and rider in the center, with smaller figures of riders on either side. The third system shows a horse and rider in the upper left, and another horse and rider in the lower right. The fourth system features a large illustration of a horse and rider in the center, with smaller figures of riders on either side. The illustrations are done in shades of brown, tan, and black, with some highlights in white. The overall style is whimsical and artistic, blending music and visual art.



Το αγόρι,  
ο Ευφροσύνης,  
η αλεπού  
και το άλογο

Αυτό το βιβλίο αφιερώνεται  
στη γλυκιά κι αξιαγάπητη μαμά μου  
και στον υπέροχο σκύλο μου,  
τον Ντιλ.



ΤΟ ΑΓΟΡΙ, Ο ΤΥΦΛΟΠΟΝΤΙΚΑΣ, Η ΑΛΕΠΟΥ ΚΑΙ ΤΟ ΑΛΟΓΟ

Charlie Mackesy



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

# Γεια σου



Ξεκίνησες, βλέπω, απ' την αρχή. Εντυπωσιακό!  
Εγώ συνήδωσ αρχίω από τη μέση και ποτέ δεν  
διαβάω τις εισαγωγές.

Απορώ και που έγραφα ένα βιβλίο, γιατί  
δεν είμαι καλός στο να τα διαβάω.

Η αλήθεια είναι πως χρειάζομαι εικόνες.  
Οι εικόνες είναι σαν νησιά, όπου αράξεις  
μέσα σε μια δάλασσα από λέξεις.



Αυλό το βιβλίο είναι μια όχλος, είτε είσαι  
οιδόντα χρονών είτε οχτώ - εγώ μερικές φορές  
νιώθω πως είμαι και τα δυο. Θα μ' άρεσε να  
το 'χεις πάντα κοντά σου, να γίνει η συντροφιά  
σου. Ξεκίνα από τη μέση, αν προτιμάς.

Μουντζούρωσέ το, τσάκισε τις γωνιές του,  
γέμισέ το με δαχτυλιές.



Στις φωτογραφίες θα δεις κυρίως ένα αγόρι,  
έναν λυφροπόντικα, μια αλεπού κι ένα άλογο.  
Θα σου πω λίγα πράγματα γι' αυτά - αν και  
είμαι βέβαιος πως εσύ θα δεις εδώ πολλά που  
εγώ δεν βλέπω, γι' αυτό θα είμαι σύντομος.



Το αγόρι νιώδει μοναξιά, όταν πρώτος σκάει  
μόνη ο λυφροπόντικας. Περνούν ώρες συντροφιά  
αγναντεύοντας την ερημιά. Σκέφτομαι πως η  
ερημιά είναι λίγο σαν τη ζωή - τρομακτική  
μερικές φορές, όμορφη ωστόσο.

Στις περιπλανήσεις τους συναντούν την  
αλεπού. Πάντα είναι γόρικο να συναντάς μια  
αλεπού, αν είσαι λυφροπόντικας.

Το αγόρι έχει ένα σωρό ερωτήσεις,  
ο λυφροπόντικας λειτουργεί ένα γλυκό.  
Η αλεπού είναι συνήδως σιωπηλή και  
δύσπιστη, γιατί η ζωή την έχει πηλώσει.





Το άλογο είναι το πιο μεγάλο ζώο που έχουν  
δει ποτέ τους, αλλά και το πιο ευγενικό.

Όλα διαφέρουν μεταξύ τους, όπως κι εμείς,  
και το καθένα έχει τις δικές του αδυναμίες.

Εγώ βλέπω τον εαυτό μου και διαλέσσερα  
πλάσματα, για δεσ μήπως μπορείς κι εσύ.



Οι περιπέτειές τους αρχίζουν την άνοιξη, που  
τη μια διημέρι πέφτει χιόνι και την άλλη λάμπει  
ο ήλιος, κι αυτό είναι λιγουλάκι σαν τη ζωή -  
μπορεί απρόσμενα να 'ρθει τα πάνω κάτω.

Ελπίζω πως αυτό το βιβλίο θα σε ενδιαφέρει  
να ήσεις με γενναϊότητα και με περισσότερη

καρσύνη προς τον εαυτό σου και προς  
τους άλλους. Και να ζητάς βοήθεια όταν τη  
χρειάζεσαι - πράγμα που επίσης δέχει πολλή  
γενναιότητα.

Όταν έφτιαχνα το βιβλίο, συχνά  
αναρωτιόμην: ποιος διην ευχή είμαι εγώ που  
το κάνω αυτό; Όμως, όπως λέει το άλογο:



«η αλήθεια είναι πως όλοι αυτοσχεδιάζουμε».

Έτσι λοιπόν, σου λέω κι εγώ, άνοιξε τα φτερά  
σου κι ακοχούδησε τα όνειρά σου - αυτό το  
βιβλίο είναι ένα δικό μου όνειρο. Ελπίζω να το  
αποχάσεις και σου δέχνω την αγάπη μου.

Σ' ευχαριστώ και σε φιλώ,

Τσάρλι



Ένα τρυφερό, οικουμενικό παραμύθι,  
που μιλάει στην καρδιά μικρών και μεγάλων.

Αφηγείται μια ιστορία φιλίας ανάμεσα σ' ένα μικρό  
παιδί με περίσσια περιέργεια για τον κόσμο γύρω του,  
έναν τυφλοπόντικα λαίμαργο και γεμάτο ζωή,  
μια αλεπού κουρασμένη από τις κακουχίες,  
κι ένα σοφό και ευγενικό άλογο.

Οι τέσσερις μαζί εξερευνούν τον απέραντο κόσμο.  
Θέτουν ερωτήσεις ο ένας στον άλλον.  
Υπομένουν και ξεπερνούν καταγίδες.  
Μαθαίνουν ν' αγαπούν.

Αυτή η ωδή στην αθωότητα και την καλοσύνη  
έχει συγκινήσει βαθιά πάνω από ένα εκατομμύριο αναγνώστες.



ISBN 978-960-484-534-7



9 789604 845347

Κωδ. μηχ/σης 13.111

