

Σειρά ΠΕΤΑΕΙ  ΠΕΤΑΕΙ

Εύη Τσιτιρίδου-Χριστοφορίδου
ΜΗΝ ΤΡΩΣ ΤΗ ΜΑΜΑ ΜΟΥ!

Εικονογράφηση: Ναταλία Καπατσούλια
Διόρθωση: Αντωνία Κίλεσσοπούλου

© 2014, Εκδόσεις Κυριάκος Παπαδόπουλος Α.Ε.,
Εύη Τσιτιρίδου-Χριστοφορίδου

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
Καποδιστρίου 9, 144 52 Μεταμόρφωση Αττικής
τηλ: 210 2816134, e-mail: info@epbooks.gr

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ
Μασσαλίας 14, 106 80 Αθήνα, τηλ: 210 3615334

www.epbooks.gr

ISBN 978-960-569-109-7

Εύη Τσιτιρίδου-Χριστοφορίδου

Μην τρως τη μαμά μου!



Εικονογράφηση
Ναταλία Καπατσούλια

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

«Θα δεις πόσο ωραία θα περνάς μόλις γεννηθεί το αδερφάκι σου. Θα κάνετε τέλεια παρέα» έλεγαν όλοι στη Ρηνούλα, μ' ένα τεράστιο χαμόγελο. Σα λαχταριστή φέτα καρπούζι της μαμάς, σαν αφράτο κρουασάν βουτύρου του μπαμπά. Από κοντά κι οι παππούδες κι οι γιαγιάδες. Η ετοιμόγεννη μαμά έμοιαζε με παραφουσκωμένη γεμιστή ντομάτα. «Βάλε την παλάμη σου στην κοιλίτσα, Ρηνούλα. Το νιώθεις το αδερφάκι σου που κλοτσάει;» της έλεγε χαρούμενα.






Η Ρηνούλα δεν καταλάβαινε γιατί η μαμά χαιρόταν τόσο πολύ που κάποιος την κλοτσούσε. Την έβλεπε που έκανε μορφασμούς πόνου τρίβοντας τη μέση της, που δε βολευόταν να κοιμηθεί ούτε με τρία μαξιλάρια.






Που ώρες ώρες ζαλιζόταν και έκανε εμετό. Αυτό το αδερφάκι την ταλαιπωρούσε. Αλλά ήταν τόσο καλή, που δεν παραδεχόταν ότι υπέφερε.



Και ήρθε κάποτε η μέρα που ο αδερφούλης κατέφθασε στο σπίτι. Ήταν μια μπουκιά, κι όταν έκλαιγε, σε ξεκούφαινε και γινόταν βαθυκόκκινος σαν παντζάρι.



Αλλά το χειρότερο ήταν ότι, πού τον έχανεσ πού τον έβρισκες, δεν ξεκόλλαγε από το στήθος της μαμάς. Βεντουζάκης σωστός! Γάντι τού ταίριαξε το παρατσούκλι που βρήκε ο μπαμπάς.

