



Ο Μαγικός Κόσμος του παιδικού βιβλίου: Βιβλία για νέους (Να με Αντέχεις)

17/10/16

Η ζωή μιας μάνας, της Αλίκης, με την έφηβη κόρη της, τη Μαργαρίτα, με τις δυσκολίες, τα ευτράπελα και τα αναπάντεχα γεγονότα ξεδιπλώνεται στο «Να με Αντέχεις» της Μητσιάλη. Σε 36 εναλλασσόμενα κεφάλαια η κάθε μία αφηγείται τη ζωή της μέσα από το δικό της υποκειμενικό πρίσμα, αποκαλύπτοντας ταυτόχρονα την προσωπικότητα και το βαθύτερο ψυχισμό τους. Κι είναι, σαν κάθε κεφάλαιο να παίρνει τη σκυτάλη από το άλλο, στην προσπάθεια των δύο ηρωίδων να φωτίσουν την κοινή ζωή τους με το δικό τους φως. Χάσμα γενεών; Οι γονείς που δεν καταλαβαίνουν τα παιδιά τους; Το αντίστροφο; Τα παιδιά που δεν μπορούν να «φορέσουν τα παπούτσια» των γονιών τους και να περπατήσουν όπως αυτοί, όπως λέει μια παλιά αγγλική παροιμία; Μια μάνα που κρατά ένα σπιτικό και επιζητά πάντα το τέλειο; Η σκιά ενός απόντα πατέρα; Ερωτήματα που βασανίζουν σε όλη τη διάρκεια της πλοκής και τις δυο τους και που απαντώνται χωρίς εξάρσεις αλλά με ευχάριστες ανατροπές στο τέλος του βιβλίου. Δείχνουν, αν μη τι άλλο, ότι η ζωή είναι ένα βιβλίο που επιδέχεται πολλές αναγνώσεις κι ας μην βιάζεται ο καθένας να βγάλει βιαστικά συμπεράσματα από τις πρώτες αράδες.

Η κόρη με τα διαβάσματα, τις υποχρεώσεις του σχολείου, τις φιλίες, τον έρωτα που χτυπά την πόρτα της και ακούει στο όνομα Αλέξης. Η Μαργαρίτα ονειρεύεται, καρδιοχτυπά, ερωτεύεται, γίνεται αλληλέγγυα, άλλοτε συγκρούεται με τον κόσμο και άλλοτε συμφιλιώνεται. «Μου είναι αδύνατον να συγκεντρωθώ. Το μυαλό μου μοιάζει με ατέλειωτη τρύπα, μ' έναν τεράστιο κρατήρα από τον οποίο ξεπηδούν άπειροι κόσμοι με τις εικόνες και τις λέξεις τους... Με τέτοια κοσμογονία στο κεφάλι μου δεν μπορώ να διαβάσω... Η μαμά μου, όμως, δεν με καταλαβαίνει... Ώρες ώρες μου δίνει την εντύπωση ότι ο κόσμος της είναι πολύ μικρός».

Η μάνα, απ' την άλλη, σκληρά εργαζόμενη αφοσιωμένη στις μεταφράσεις της, κλεισμένη στον εαυτό της, εσωστρεφής, αγχωτική, χωμένη στα λεξικά, είναι σαν να ξαναγράφει κάθε φορά το βιβλίο που μεταφράζει. Κάνει αυστηρή αυτοκριτική στις επιλογές της που την οδήγησαν να χωρίσει τον σύζυγό της που, μάλλον, τρέφει παντοτινά αισθήματα αγάπης αν και έχουν περάσει πέντε χρόνια ζώντας μακριά ο ένας απ' τον άλλο. Δεν παραλείπει, όμως, να φροντίζει την κόρη της, να την αγαπά υπέρμετρα, να νοιάζεται για αυτήν και το μέλλον της και βεβαίως να προβληματίζεται για την Ελλάδα του σήμερα. «Η μικροαστική μου συνείδηση αντιδρά, επαναστατεί, ωρύεται σιωπηλά, σοκαρισμένη σαν μωρή παρθένα, υποκρινόμενη σαν ότι δεν ήξερε, δεν είχε καταλάβει, δεν το περίμενε. Αλλά οι αυταπάτες

καταρρέουν ταχύτατα. Ξεπουλούν τη χώρα και τον λαό της χωρίς προσχήματα. Κι εγώ έχω γεννηθεί σε αυτή τη χώρα... είμαι μια Ελληνίδα, γυναίκα της βιοπάλης με ταπεινή καταγωγή και ένα επάγγελμα των σιωπηλών παρασκηνίων».

Ένα απολαυστικό, καλογραμμένο εφηβικό μυθιστόρημα που θα ικανοποιήσει τις αναγνωστικές ανάγκες των νέων αναγνωστών, καθώς θα αναγνωρίσουν τον εαυτό τους σε παρόμοιες συγκρουσιακές καταστάσεις σε πολλές σκηνές. Θίγει με μαεστρία ζητήματα φιλίας, αποδοχής του διαφορετικού «άλλου» και αφοσίωσης. Φωτίζει τις δύσκολες στην εποχή μας γονεϊκές αλλά και κοινωνικές σχέσεις. Ο τίτλος του βιβλίου, Να με Αντέχεις, λειτουργεί και σαν ερώτημα. Μάνα και κόρη θα αντέξουν η μία την άλλη την κοινή συμβίωση;

<http://www.kosvoice.gr/%CE%BF-%CE%BC%CE%B1%CE%B3%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82-%CE%BA%CF%8C%CF%83%CE%BC%CE%BF%CF%82-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D-%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%AF%CE%B1-%CE%B3%CE%B9%CE%B1-%CE%BD%CE%AD%CE%BF%CF%85%CF%82/item/35370-%CE%BF-%CE%BC%CE%B1%CE%B3%CE%B9%CE%BA%CF%8C%CF%82-%CE%BA%CF%8C%CF%83%CE%BC%CE%BF%CF%82-%CF%84%CE%BF%CF%85-%CF%80%CE%B1%CE%B9%CE%B4%CE%B9%CE%BA%CE%BF%CF%8D-%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%AF%CE%BF%CF%85-%CE%B2%CE%B9%CE%B2%CE%BB%CE%AF%CE%B1-%CE%B3%CE%B9%CE%B1-%CE%BD%CE%AD%CE%BF%CF%85%CF%82-%CE%BD%CE%B1-%CE%BC%CE%B5-%CE%B1%CE%BD%CF%84%CE%AD%CF%87%CE%B5%CE%B9%CF%82>