

Αγαπημένα παιδικά βιβλία...

...παράθυρο στη φαντασία των παιδιών και στη χαμένη αθωότητα των μεγάλων

Ταξίδι στο κέντρο της Γης

30/09/2015



Γράφει η **Αγγελική Ευσταθίου**

Χρειάζεται πολύ ταλέντο και συγγραφική μαεστρία για να καταφέρει κανείς αυτό που έχει κάνει ο Αντώνης Παπαθεοδούλου με τις διασκευές των βιβλίων του Ιουλίου Βερν. Τα διάσημα βιβλία του εξίσου διάσημου συγγραφέα, έχουν διασκευαστεί με τρόπο σύντομο και εύληπτο για τα μικρότερα παιδιά, χωρίς να χάνουν τίποτα από το νόημα και την ουσία τους.

Σε προηγούμενη παρουσίαση, είδαμε τα δυο πρώτα βιβλία της σειράς "[Μικρά ταξίδιαμε τη φαντασία του Ιουλίου Βερν](#)" και σήμερα θα δούμε πως ο Αντώνης Παπαθεοδούλου, μεταφέρει για χάρη του νεανικού κοινού το βιβλίο "[Ταξίδι στο κέντρο της Γης](#)". Όπως και τα προηγούμενα δύο βιβλία φέρει και αυτό υπότιτλο. "Ένας πλανήτης γεμάτος Μυστικά" μας λέει ο συγγραφέας και όπως και στα δυο προηγούμενα βιβλία, ο υπότιτλος είναι ενδεικτικός του πνεύματος με το οποίο ο συγγραφέας έχει μεταφέρει το βιβλίο.

Θα λέγαμε ότι η δήλωση του υπότιτλου γίνεται ο μίτος της Αριάδνης, χρήσιμος για τον ίδιο τον συγγραφέα στη πορεία της διασκευής αλλά και για τον αναγνώστη του, ώστε να αντιληφθεί μέσα σε λίγες σελίδες, νοήματα και βασικές ιδέες που επιλέγει ο διασκευαστής να τονίσει. Επιπλέον τα εν λόγω έργα δεν είναι μόνο ογκώδη στην αυθεντική μορφή τους, αλλά και γεμάτα επιστημονικές πληροφορίες. Χωρίς να λείπει η επιστημοσύνη από τη διασκευή του Παπαθεοδούλου, οι πληροφορίες δίνονται με τρόπο παιγνιώδη, που όχι μόνο δεν τρομάζουν, αλλά αντίθετα γίνονται και ιδιαίτερα ελκυστικές.

Έτσι το ταξίδι στο κέντρο της Γης γίνεται το ταξίδι σε ένα πλανήτη γεμάτο μυστικά. **"...του θείου μου του άρεσαν πολύ τα μυστικά. Τα μυστικά της Γης κρυμμένα στα πετρώματα και στα απολιθώματα, τα μυστικά της ιστορίας κρυμμένα στα παλιά βιβλία, τα μυστικά που περίμεναν θαμμένα παντού για να σκάψεις και να τα ανακαλύψεις".**

Για μένα αυτό είναι το κεντρικό μήνυμα του βιβλίου. Η καλλιέργεια του φιλοπερίεργου πνεύματος. Η αγάπη για το καινούριο, το άγνωστο, αυτό που περιμένει τη ματιά κάθε φιλοπερίεργου ανθρώπου να πέσει πάνω του και να φωτίσει τα μυστικά του. Η αγάπη για το δύσκολο, αυτό που μοιάζει ακατόρθωτο. Η καλλιέργεια της παρατήρησης, της επιμονής, της φαντασίας, του οράματος. Και κάπως έτσι το ταξίδι στο κέντρο της Γης, γίνεται ταξίδι

στο κέντρο της γνώσης, στο κέντρο της φαντασίας, της επιστήμης, της τέχνης, της ίδιας
μας της ύπαρξης. Ταξίδι σε ένα κόσμο γεμάτο μυστικά.

http://paidikavivlia.blogspot.gr/2015/09/blog-post_30.html