

ΜΙΚΡΑ ΤΑΞΙΔΙΑ ΜΕ  
ΤΗ ΦΑΝΤΑΣΙΑ ΤΟΥ  
ΙΟΥΛΙΟΥ ΒΕΡΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΣΗ:  
ΙΡΙΣ  
ΣΑΜΑΡΤΖΗ

5  
εβδομάδες  
με το

ΑΝΤΩΝΗΣ  
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ

αερόστατο  
ή

η γνώση είναι  
περιπέτεια!

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ



Στη σειρά κυκλοφορούν:  
Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΣΕ 80 ΜΕΡΕΣ  
ΑΠΟ ΤΗ ΓΗ ΣΤΗ ΣΕΛΗΝΗ  
ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΗΣ ΓΗΣ  
20.000 ΛΕΥΓΕΣ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ  
ΡΟΒΗΡΟΣ Ο ΚΑΤΑΚΤΗΤΗΣ  
ΠΕΝΤΕ ΕΒΔΟΜΑΔΕΣ ΜΕ ΤΟ ΑΕΡΟΣΤΑΤΟ

Κείμενο: Αντώνης Παπαθεοδούλου  
Εικονογράφηση: Ίρις Σαμαρτζή  
Επιμέλεια-Διόρθωση: Μάνος Μπονάνος

© 2017, Εκδόσεις Κυριάκος Παπαδόπουλος Α.Ε., Αντώνης Παπαθεοδούλου

Πρώτη έκδοση: Οκτώβριος 2017



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

[www.epbooks.gr](http://www.epbooks.gr)

Καποδιστρίου 9, 144 52 Μεταμόρφωση Αττικής, τηλ.: 210 2816134

e-mail: [info@epbooks.gr](mailto:info@epbooks.gr)

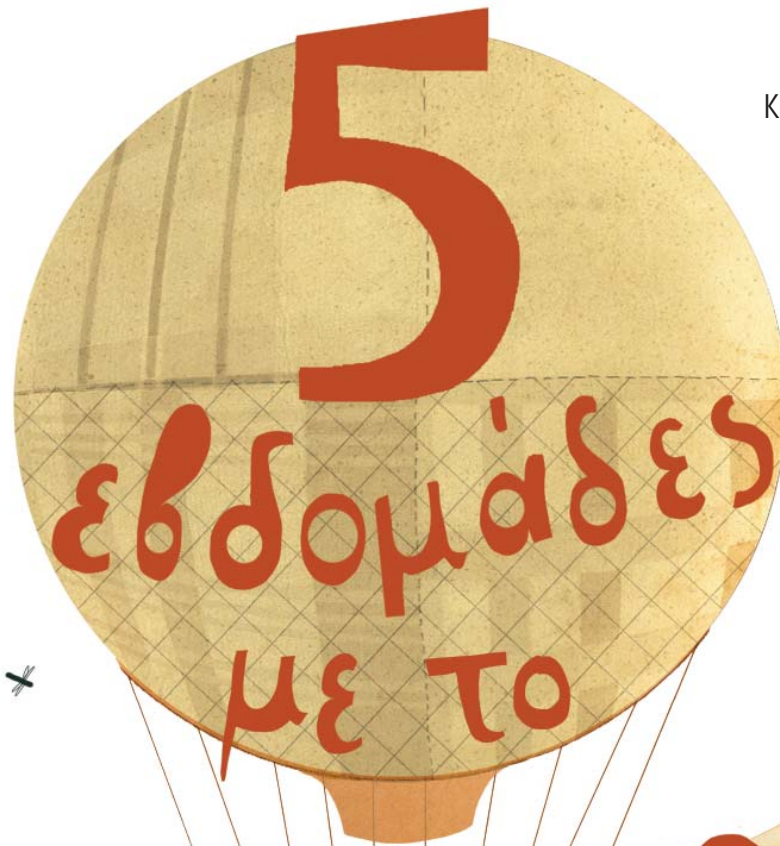
ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ

Μασσαλίας 14, 106 80 Αθήνα, τηλ.: 210 3615334

ISBN 978-960-569-674-0

Κείμενο Αντώνης Παπαθεοδούλου

Εικονογράφηση Ίρις Σαμαρτζή



αερόστατο

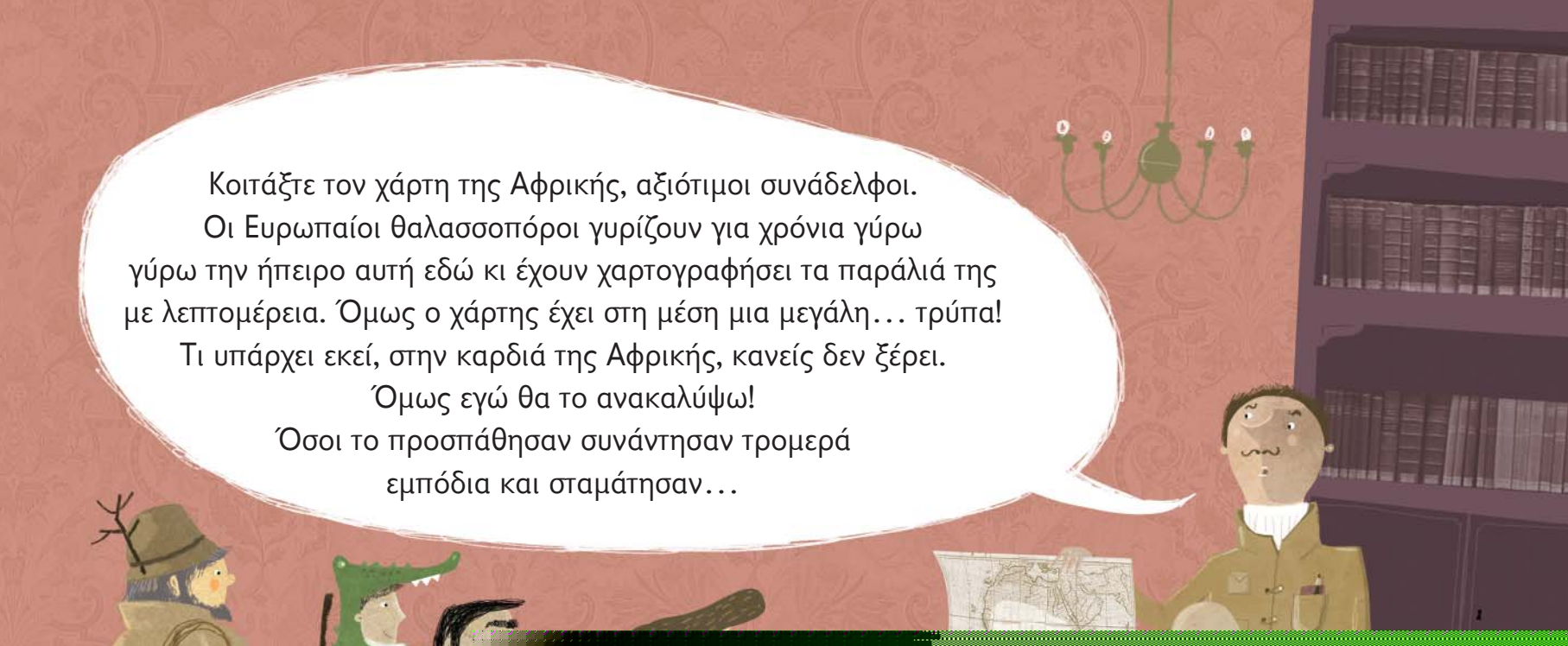
ή  
η γνώση είναι  
περιπέτεια!

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

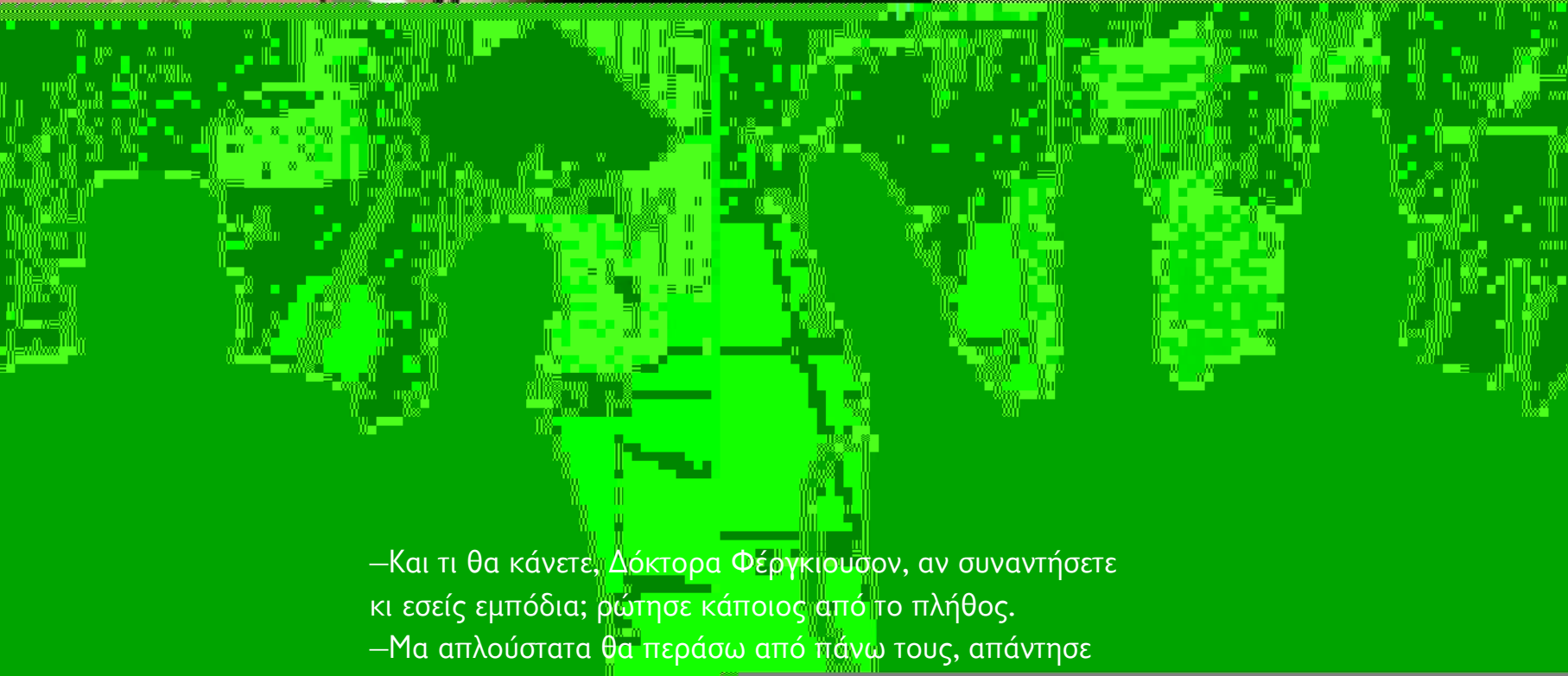
Η ιστορία μας ξεκινά στα 1862, στην Αίθουσα της Βασιλικής Γεωγραφικής Εταιρείας της Αγγλίας όπου γίνεται ένα πολύ ενδιαφέρον συνέδριο. Μη φανταστείτε συνέδριο γιατρών ή καθηγητών όπου όλοι είναι σοβαροί με κοστούμια και γραβάτες.

Πρόκειται για συνέδριο... εξερευνητών! Μάλιστα. Καθένας και καθεμία που βλέπετε σε αυτή την αίθουσα έχει τολμήσει, έχει ταξιδέψει, έχει κινδυνέψει, έχει ζήσει τόσες περιπέτειες που δεν φτάνουν δυο ζωές για να σας τις αφηγηθεί. Αυτή τη στιγμή στο βήμα μιλά ο Δρ. Σάμιουελ Φέργκιουσον... ένας ψηλός κύριος με μύτη σαν πλήρη πλοίου, που δείχνει άνθρωπο προορισμένο για σπουδαία ταξίδια και ανακαλύψεις!





Κοιτάζτε τον χάρτη της Αφρικής, αξιότιμοι συνάδελφοι.  
Οι Ευρωπαίοι θαλασσοπόροι γυρίζουν για χρόνια γύρω  
γύρω την ήπειρο αυτή εδώ κι έχουν χαρτογραφήσει τα παράλια της  
με λεπτομέρεια. Όμως ο χάρτης έχει στη μέση μια μεγάλη... τρύπα!  
Τι υπάρχει εκεί, στην καρδιά της Αφρικής, κανείς δεν ξέρει.  
Όμως εγώ θα το ανακαλύψω!  
Όσοι το προσπάθησαν συνάντησαν τρομερά  
εμπόδια και σταμάτησαν...



—Και τι θα κάνετε, Δόκτορα Φέργκιουσον, αν συναντήσετε  
κι εσείς εμπόδια; ρώτησε κάποιος από το πλήθος.  
—Μα απλούστατα θα περάσω από πάνω τους, απάντησε  
ο Φέργκιουσον και το κοινό ξέσπασε σε γέλια και χειροκροτήματα.

Γιατί ο Δρ. Φέργκιουσον είχε ένα παράτολμο σχέδιο. Είχε σκεφτεί να κάνει το ταξίδι αυτό με αερόστατο!

- Μα το αερόστατο δεν μπορούμε να το οδηγήσουμε, πηγαίνει όπου φυσάει ο άνεμος, έλεγε ο βοηθός του ο Τζο.
- Γι' αυτό, καλέ μου Τζο, θα ακολουθήσουμε τους σταθερούς ανέμους που πάνε από την Ανατολή προς τη Δύση.
- Και αν χρειαστεί να ανέβουμε ή να κατέβουμε;
- Ως τώρα τα αερόστατα, για να ανέβουν ψηλά, πετούσαν βάρος που το λένε έρμα, όμως το δικό μας έχει μια φοβερή δική μου εφεύρεση, που ζεσταίνει και κρυώνει τον αέρα στο μπαλόνι ώστε να ανεβοκατεβαίνουμε όποτε θέλουμε!
- Κι αν σκάσει το μπαλόνι;



Κι αυτό το έχω σκεφτεί. Το αερόστατό μας θα έχει δύο μπαλόνια, το ένα κρυμμένο μέσα στο άλλο!



Ο φίλος του Δρ. Φέργκιουσον, ο κυνηγός Ντικ Κένεντι, είχε δεχτεί να τον συνοδέψει στο ταξίδι, αλλά κι αυτός, όπως και ο Τζο, ανησυχούσε πολύ. Έβλεπε συνεχώς εφιάλτες ότι πέφτει από τον ουρανό. Μια φορά μάλιστα ξύπνησε πέφτοντας από το κρεβάτι του κι έκανε ένα τεράστιο καρούμπαλο...

—Και με τους κινδύνους στη διαδρομή; Τι θα κάνουμε; ρωτούσε ο Ντικ.

—Μη φοβάστε, έλεγε σε όλους ο Δρ. Φέργκιουσον. Οι κίνδυνοι θα είναι όλοι κάτω κι εμείς ψηλά. Θα είναι σαν να ταξιδεύουμε πάνω από έναν ολοζώντανο χάρτη.

—Κοιτάζτε τον **χάρτη** της Αφρικής, αξιότιμοι  
συνάδελφοι. Οι Ευρωπαίοι θαλασσοπόροι γυρίζουν  
για χρόνια γύρω γύρω την ήπειρο αυτή εδώ κι έχουν  
χαρτογραφήσει τα παράλια της με λεπτομέρεια.

Όμως ο **χάρτης** έχει στη μέση μια μεγάλη... τρύπα!  
Τι υπάρχει εκεί, στην καρδιά της Αφρικής, κανείς δεν ξέρει.  
Όμως εγώ θα το ανακαλύψω! Όσοι το προσπάθησαν συνάντησαν  
τρομερά εμπόδια και σταμάτησαν...

—Και τι θα κάνετε, Δόκτορα Φέργκιουσον,  
αν συναντήσετε κι εσείς εμπόδια; ρώτησε  
κάποιος από το πλήθος.

—Μα απλούστατα θα περάσω από πάνω τους,  
απάντησε ο Φέργκιουσον και το κοινό ξέσπασε  
σε γέλια και χειροκροτήματα.  
Γιατί ο Δρ. Φέργκιουσον είχε  
ένα παράτολμο σχέδιο...

ISBN 978-960-569-674-0



9 789605 696740

Κωδ. μηχ/σης 12.310

[www.epbooks.gr](http://www.epbooks.gr)