



Να γίνει Σπαίντερμαν, Σούπερμαν ή Σούπερ Γκούφη; αυτό το σοβαρό ερώτημα απασχολεί τον Παναγιώτη, που δεν θέλει πια να τον φωνάζουν, μικρό ούτε Παναγιωτάκη ούτε Πανούλη. Ο Παναγιώτης μεγάλωσε, γνώρισε τους χάρτινους ήρωες και ψάχνει κάποιον για να ταυτιστεί, αλλά δεν βρίσκει τον κατάλληλο. Οι ημέρες περνούν με τις καθημερινές δραστηριότητες, ο Παναγιώτης συνεχίζει να αναρωτιέται σε ποιόν από τους γνωστούς ήρωες είναι καλύτερο να μοιάσει, μέχρις ότου τελικά ανακαλύπτει ότι, με τον τρόπο του, είναι και αυτός ένας ήρωας. Η αναζήτηση της ταυτότητας και η ταύτιση με τους ήρωες των ιστοριών που ένα παιδί διαβάζει, είναι το θέμα που προσεγγίζει με ευαισθησία και τρυφερότητα το βιβλίο.