



Τι κάνει νιάου νιάου στα κεραμίδια; των Α. Παπαθεοδούλου και Σ. Τουλιάτου

02/06/2015

[ΒΙΒΛΙΟ](#), [Παρουσιάσεις](#), [Προς 0-7](#), [Πρωτοσέλιδα](#)



Γράφει ο **Απόστολος Πάππος**

Τίτλος: Τι κάνει νιάου νιάου στα κεραμίδια;

Συγγραφέας: [Αντώνης Παπαθεοδούλου](#)

Εικονογράφηση: [Σοφία Τουλιάτου](#)

Εκδόσεις: [Παπαδόπουλος](#), Απρίλιος 2015

Διόρθωση: Αντωνία Κιλεσσοπούλου

ISBN: 978-960-569-335-0

Αν περάσεις κάποια μέρα ή και νύχτα από κάποιο σπίτι με κεραμίδια κι ακούσεις μια φωνή να λέει “νιάου”, τότε το πιο πιθανό είναι πως δεν είναι γάτα. Ο Αντώνης Παπαθεοδούλου πέρασε από αρκετά τέτοια σπίτια και συνάντησε τους πιο απίθανους “σαμποτέρ” γατιών. Ήτοι:

Έναν σκύλο που βαρέθηκε τα ίδια και τα ίδια τα γαβ, τα γουβ και τα σκυλοπαιχνίδια κι είπε στον εαυτό του: “Τη σκυλίσια τη ζωή παράτα” και πήρε απόφαση να γίνει λίγο γάτα.

Λίγο πιο κάτω, πάντα στα κεραμίδια ένα τσουβάλι με παλιά παιχνίδια κι από μέσα, πλάι σε πέντε στρατιωτάκια και έναν νάνο πήλινο με τεντωμένα αυτάκια ένας γάτος πλαστικός με μπαταρία την ίδια συνεχίζει ιστορία: νιάου!

Και αργότερα, στην ίδια ή σε άλλη γειτονιά εξωγήινοι φωνάζουν σαν ιπτάμενα γατιά και πιο πέρα κουκουβάγια “κουκουβάου” έλεγε φανατικά και όχι “νιάου”.

Είχαν μαζευτεί πολλοί σ' αυτά τα σπίτια
όχι μέσα, όλοι έβοσκαν στα κεραμίδια
δε θα τους προδώσω, δε θα σας τους πω
αλλά θα σας πω ένα μυστικό.

Κάπου εκεί πέρα, ίσια δεξιά
είχε μαζευτεί κάποια νυχτιά
μια τριπλοπαρέα από παιδιά
που το ξενυχτά στα φανερά
δεν φωνάζαν νιάου, ούτε κουκουβάου
βλέπαν ουρανό και 'λεγαν "ουάο".

Θα βρείτε όλα του βιβλίου τα αντικλείδια
στο "Τι κάνει νιάου νιάου στα κεραμίδια"
που 'χει ζωγραφίσει η Σοφία Τουλιάτου
ζώντας μες στο σώμα κάποιου γάτου.

Κι έγραψε ο Παπαθεοδούλου ο Αντώνης
πάνω στο λευκό κάποιας οθόνης.
Άλλο τίποτα δεν έχω να σας πω
ήρθε η ώρα να σοβαρευτώ.

Πολύ χιούμορ στον Παπαθεοδουλικό κόσμο των κεραμιδιών. Αλλά και ένα ελεγμένο τεστ φαντασίας. "Τι κάνει νιάου νιάου στα κεραμίδια;" ρώτησα τα παιδιά μου πριν τους διαβάσω το παραμύθι. Δεκαπέντε είπαν γάτα. Έξι δε μίλησαν είτε από βαρεμάρα στην ερώτησή μου είτε επειδή κάτι τους έλεγε ότι δεν ήταν απαραίτητως "γάτα" η σωστή απάντηση. Το βλέμμα τους είχε ξαφνιαστεί για τα καλά καθώς άκουγαν ότι μόνο γάτες δε νιαούριζαν στα κεραμίδια. Κι όταν αργότερα τους ρώτησα "τι κάνει τσίου τσίου στο δέντρο;" είχαν πάρει το μάθημά τους και λοξοδρόμησαν λίγο καλύτερα.

Κι αυτή είναι η μικρή χαραμάδα από την οποία τρύπωσε η ιστορία του συγγραφέα: η φαντασία. Το μη προφανές. Γιατί ποτέ οι προφανείς απαντήσεις δε γοητεύουν. Κι ας τις βαθμολογούν σωστά οι ορθολογιστές.

Η Σοφία Τουλιάτου πάτησε πάνω στο σύμπαν του συγγραφέα και το ξετίναξε το πράγμα. Φανταστικοί χρωματικοί τόνοι και (πανέμορφες) αντιθέσεις, το αγαπημένο παιχνίδισμα (της εικονογράφου) με τα μεγέθη των μορφών που τσαλαπατούν τον ορθολογισμό του ρεαλισμού κι ο ανορθόδοξος κόσμος των κεραμιδιών εικονογραφείται με λεπτομέρεια και ίχνη από παιδικό σχέδιο.

Πολύ διασκεδαστική πρόταση για το καλοκαίρι (και όχι μόνο). Από τις εκδόσεις Παπαδόπουλος, άρτι αφιχθέν στα ράφια.

<http://www.elniplex.com/%CF%84%CE%B9-%CE%BA%CE%AC%CE%BD%CE%B5%CE%B9-%CE%BD%CE%B9%CE%AC%CE%BF%CF%85-%CE%BD%CE%B9%CE%AC%CE%BF%CF%85-%CF%83%CF%84%CE%B1-%CE%BA%CE%B5%CF%81%CE%B1%CE%BC%CE%AF%CE%B4%CE%B9%CE%B1-%CF%84%CF%89%CE%BD/>