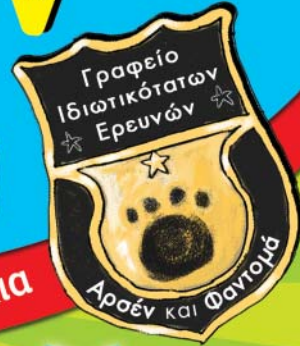


Κυριάκος Αθανασιάδης - Κίκα Τσιλιγγερίδου

Αρσέν και Φαντομά



Το μυστήριο με τα στοιχειωμένα τυράκια



Εικονογράφηση
Ναταλία Καπατσούλια

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ



Το μυστήριο
με τα στοιχειωμένα τυράκια





Ακολουθήστε τον Αρσέν
και τη Φαντομά
στο Facebook: @arsenefantoma

ΣΕΙΡΑ: Αρσέν & Φαντομά, Γραφείο Ιδιωτικότητας Ερευνών
#2: Το μυστήριο με τα στοιχειωμένα τυράκια

Συγγραφείς: Κυριάκος Αθανασιάδης, Κίκα Τσιλιγγερίδου
Επιμέλεια-Διόρθωση: Μάνος Μπονάνος
Εικονογράφηση: Ναταλία Καπατσούλια

© 2018, Εκδόσεις Κυριάκος Παπαδόπουλος Α.Ε.,
Κυριάκος Αθανασιάδης, Κίκα Τσιλιγγερίδου

Η πνευματική ιδιοκτησία αποκτάται χωρίς καμιά διατύπωση και χωρίς την ανάγκη ρή-
τρας απαγορευτικής των προσβολών της. Κατά τον Ν. 2387/20 (όπως έχει τροποποιη-
θεί με τον Ν. 2121/93 και ισχύει σήμερα) και κατά τη Διεθνή Σύμβαση της Βέρνης (που
έχει κυρωθεί με τον Ν. 100/1975), απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αποθήκευση σε
κάποιο σύστημα διάσωσης και γενικά η αναπαραγωγή του παρόντος έργου με οποιον-
δήποτε τρόπο ή μορφή, τμηματικά ή περιληπτικά, στο πρωτότυπο ή σε μετάφραση ή
άλλη διασκευή, χωρίς γραπτή άδεια του εκδότη.

Πρώτη έκδοση: Φεβρουάριος 2018



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

www.epbooks.gr

Καποδιστρίου 9, 144 52 Μεταμόρφωση Αττικής
τηλ.: 210 2816134, e-mail: info@epbooks.gr

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ

Μασσαλίας 14, 106 80 Αθήνα, τηλ.: 210 3615334

ISBN 978-960-569-767-9

Κυριάκος Αθανασιάδης - Κίκα Τσιλιγγερίδου

Αρσέν και Φαντομά

Γραφείο Ιδιωτικότητας Ερευνών

Το μυστήριο
με τα στοιχειωμένα τυράκια

Εικονογράφηση
Ναταλία Καπατσούλια



ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ



Ο Αρσέν είδε ότι ο μοχθηρός είχε πηδήξει πάνω σε ένα μπαλκόνι, κουβαλώντας μαζί του την τεράστια αρμαθιά με τα λουκάνικα που είχε κλέψει από το κρεοπωλείο. Από εκεί, πήδηξε με ένα ακόμη αέρινο σάλτο στο από πάνω μπαλκόνι – και μετά στο ακόμη πιο πάνω. Έτσι, μέσα σε μισό λεπτό είχε βρεθεί στην ταράτσα της πολυκατοικίας.

Ήταν τρομερό. Ο κακούργος σκύλος Δαλματίας με τις χίλιες βούλες θα ξέφευγε με τα κλοπιμαία!

Δεν ήταν δυνατόν! Δεν ήταν δυνατόν!

Τι έπρεπε να κάνει για να τον συλλάβει;

Χα! Μα τι άλλο; Το πιο εύκολο πράγμα στον κόσμο.

Να πετάξει!

Ο Αρσέν έτρεξε πίσω από μία γωνία για να μην τον δουν οι περαστικοί, φόρεσε κρυφά την μπερτα και τη μάσκα του και, το επόμενο δευτερόλεπτο, έσκιζε τον αέρα με ταχύτητα αστραπής.

Ήταν ο Σούπερ Αρσέν, ο ιπτάμενος σουπέρ ντετέκτιβ!

Καθώς πέρασε πάνω από την πολυκατοικία, είδε με την υπερόρασή του τον μοχθηρό που έτρεχε να ξεφύγει. Μεμιάς, χαμήλωσε λιγάκι και ετοιμάστηκε να του επιτεθεί για να προχωρήσει στη σύλληψη. Θα ήταν μία φανταστική στιγμή!

Όμως ξαφνικά ο μοχθηρός Δαλματός γύρισε, τον είδε και έκανε κάτι παλαβό: έφαγε με μία μπουκιά όλα τα λουκάνικα! Και όχι μόνο αυτό: αμέσως μετά, άρχισε να μεγαλώνει, και να μεγαλώνει, και να μεγαλώνει, μέχρι που έγινε τεράστιος σαν γίγαντας.

Αυτός ο σκύλος Δαλματίας είχε γίνει μεγάλος σαν την ίδια τη Δαλματία.

Ο Αρσέν άρχισε να φωνάζει και να κλαίει από τον φόβο του.

«Βοήθεια, βοήθεια!» είπε ψευδίζοντας, και εγώ αμέσως πετάχτηκα από το γατόδεντρό μου και έτρεξα δίπλα του για να δω τι είχε πάθει.

«Αρσέν!» φώναξα. «Αρσέν, ζύπνα, τι έπαθες;»

Ο αδελφός μου ήταν ιδρωμένος και έτρεμε. Είχε ση-

κωθεί στα πισινά του πόδια στηριγμένος στον τοίχο και κοιτούσε ψηλά, σαν να έβλεπε έναν τρομερό κίνδυνο που ήταν... έεε... που ήταν πολύ ψηλός.

Γύρισε και με κοίταξε, ενώ άρχιζε πια να ηρεμεί.

«Έεε... τίποτα δεν έπαθα» είπε. «Απλώς σε δοκίμαζα για να δω αν έχεις καλά αντανακλαστικά».

«Α, εντάξει τότε» είπα. «Φοβήθηκα μήπως σου επιτέθηκε κανένας μοχθηρός μέσα στο σπίτι μας, ή αν...»

«Ή αν; Τι ή αν, Φαντομά;» ρώτησε κοιτώντας με εξεταστικά.

«Ή αν είδες έναν εφιάλη...» ψιθύρισα.

«Ό,τι θέλω είδα!» είπε ο Αρσέν δυνατά. «Ακούς εκεί. Λοιπόν» συνέχισε. «Ετοιμάσου να βγούμε για περιπολία. Είναι βράδυ, και οι μοχθηροί μάς περιμένουν! Κάνε γρήγορα και μη με καθυστερείς άλλο».

«Μάλιστα!» του είπα, χαρούμενη που επιτέλους θα ξαναβγαίναμε στους δρόμους.

Είχαμε πολύ καιρό να βγούμε – από προχθές, όταν λύσαμε το μυστήριο με τον εξαφανισμένο παπαγάλο.

Ο αδελφός μου, που είναι σκύλος, παγκ, είναι ιδιωτικός ντετέκτιβ και εγώ, που είμαι γάτα Περσίας, είμαι η βοηθός του. Μαζί, διατηρούμε το Αρσέν & Φαντομά, Γραφείο Ιδιωτικότητας Ερευνών.

Και είμαστε μοναδικοί!

Μπορεί κάποια μέρα ο αδερφός μου να παρουσιάζει μία τέλεια εκπομπή στο μεγαλύτερο τηλεοπτικό κανάλι, και εγώ να κατακτήσω τον κόσμο, αλλά μέχρι τότε θα λύνουμε δύσκολες, περίπλοκες και επικίνδυνες ντετεκτιβικές υποθέσεις.

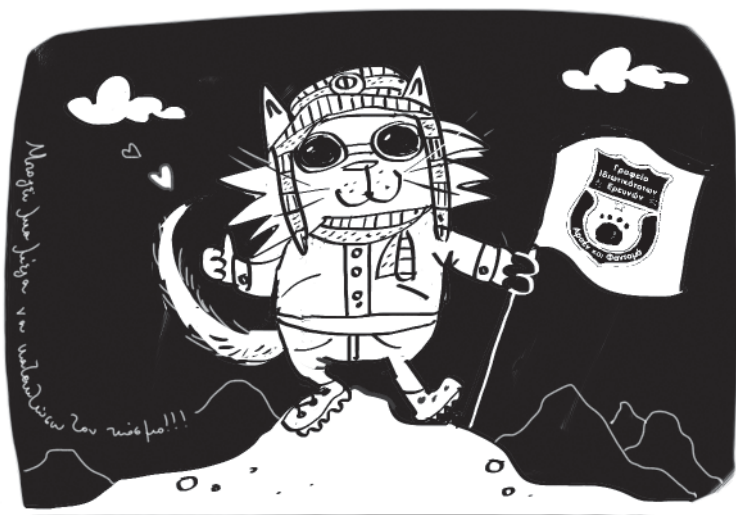
Έτσι, γεμάτη ενθουσιασμό, έτρεξα στην πόρτα και τον περίμενα.

Και τον περίμενα.

Και τον περίμενα κι άλλο...

Όταν κουράστηκα να περιμένω, πήγα πάλι προς τα μέσα για να τον βρω. Μήπως του είχε τύχει κάτι απρόοπτο; Μήπως του είχαν πράγματι επιτεθεί οι μοχθηροί;





Μου αρέσει
450.000

Σχόλια
350.000

Κοινοποίηση
158000

‘Όχι, ευτυχώς! Ήταν πολύ καλά. Απλώς είχε πεινάσει λιγάκι στον ύπνο του και τσιμπούσε κάτι στην κουζίνα.

Σήκωσε το κεφάλι του από το κατσικάκι στον φούρνο με πατάτες που έτρωγε και με κοίταξε.

«Τι θεθ;» ρώτησε. «Θεθ κάτι;» Καμιά φορά μιλάει σεβδά, κυρίως όταν είναι μπουκωμένος με κατσικάκι στον φούρνο με πατάτες.

«Εχμ» έκανα. «Όχι».

«Πολύ ωραία» είπε και χάιδεψε την κοιλιά του. «Ο καλός ντετέκτιβ πρέπει να είναι χορτάτος, γιατί η περιπολία είναι εξαντλητική».

«Έχεις δίκιο, Αρσέν!» του είπα.

«Φυσικά και έχω δίκιο» είπε εκείνος, καθαρίζοντας έναν ανανά. «Αλλιώς δεν θα ήμουν ο καλύτερος ιδιωτικός ντετέκτιβ του κόσμου!»

Σε πέντε λεπτά, με τον αδελφό μου χορτασμένο και έτοιμο να λύσει οποιαδήποτε υπόθεση παρουσιαζόταν μπροστά μας, ήμασταν ήδη στον δρόμο και περιπολούσαμε προσεκτικά.

Ήταν αργά, και παντού στη γειτονιά μας απλώνονταν σκιές. Το φεγγάρι ταξίδευε στον ουρανό, μεγάλο, φωτεινό και πορτοκαλί σαν πορτοκάλι. Είχε ησυχία, και ήταν και λιγάκι ανατριχιαστικά.

«Πού θα πάμε;» ρώτησα ψιθυριστά.

Ο Αρσέν οσμίστηκε τον αέρα.

«Δεν ξέρω. Εσύ πού θες να φάμε;»

«Πού θα πάμε ρώτησα» είπα λίγο πιο δυνατά.

«Α» έκανε ο Αρσέν. «Ούτε αυτό το ξέρω. Θα περιπολήσουμε γενικώς κι όπου μάς βγάλει».

Ήταν πολύ-πολύ-πολύ σοφή ιδέα, κι έτσι τον ακολούθησα με όλες τις αισθήσεις μου σε επιφυλακή, ενώ εκείνος μύριζε ίχνη δεξιά και αριστερά, σηματοδύοντας ταυτόχρονα την περιοχή του.

Στη γωνία του τετραγώνου στρίψαμε δεξιά, πάντα έτοιμοι να αντιμετωπίσουμε οποιονδήποτε μοχθηρό θα είχε την ατυχία να βρεθεί στον δρόμο μας.

Και τότε τον είδαμε.

Θεέ μου, τι μοχθηρία!

Ήταν ένας τεράστιος αρουραίος που έβγαινε μέσα από έναν κάδο σκουπιδιών!

Τη στιγμή που έτρεχε στο στενό για να περάσει απέναντι κουβαλώντας κάτι στο στόμα του, μας είδε και κοκάλωσε.

Το τρίχωμα στη ράχη του έγινε μυτερό σαν του σκαντζόχοιρου και τα μάτια του πέταξαν φωπιές. Τα μουστάκια του τοντώθηκαν και τα τεράστια δόντια του άφησαν το φαγητό που είχε ψαρέψει και άρχισαν να χτυπούν απειλητικά προς το μέρος μας.

Πάγωσα ολόκληρη από τον τρόμο!



Απίστευτο! Απίστευτο και όμως αληθινό! Ένας εντελώς παράνομος και εντελώς κλέφτης αρουραίος θα οδηγήσει τον σπουδαίο ιδιωτικό ντετέκτιβ Αρσέν και την αδελφή του, τη Φαντομά, μέσα σε ένα ανατριχιαστικό στοιχειωμένο σπίτι. Μέσα εκεί ζει ένα σούπερ φάντασμα, και τα θρυλικά αδέρφια πελαγώνουν – και παγώνουν.

Ναι, είναι οι καλύτεροι στη δουλειά τους, ο φόβος και ο τρόμος όλων των μοχθηρών, αλλά δεν είναι κυνηγοί φαντασμάτων.

Ή μήπως ο Αρσέν είναι και δεν το ξέρει;

Στο μεταξύ, όλα τα τυράκια του μπακάλικου έχουν εξαφανιστεί, και ο Βερνάρδος, ο σκύλος του μαγαζιού, είναι απελπισμένος. Ποιος μοχθηρός έκλεψε τόσα τυράκια; Και γιατί; Θα τα φάει όλα μόνος του; Ο Αρσέν πρέπει και πάλι να εξιχνιάσει πολλές υποθέσεις μαζί!

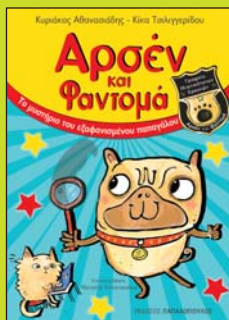
Σκέψου, Αρσέν! Βάλε τα δυνατά σου!

*ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΤΟΝ ΑΡΣΕΝ ΚΑΙ ΤΗ ΦΑΝΤΟΜΑ
ΣΤΗΝ ΑΠΙΘΑΝΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥΣ!*



Αρσέν και Φαντομά: οι αγχύπητοι ντετέκτιβ

ΣΤΗΝ ΙΔΙΑ ΣΕΙΡΑ



ISBN 978-960-569-767-9



9 789605 697679

Κωδ. μηχ/σης 13.084

www.epbooks.gr