



## Με τα δικά του λόγια...

Η απόπειρα δολοφονίας του Σοφοκλή Βενιζέλου, τα πρώτα βήματα στην πολιτική και η σχέση με τον Α. Παπανδρέου

Του **ΓΙΩΡΓΟΥ ΝΟΚΟΥ**  
george.nokos@gmail.com

«Μα πόσες φορές στο έχω πει: Κόμματα αλλάζω, ιδεολογία ποτέ. Ήμουν από την αρχή έως το τέλος φιλελεύθερος». Η φράση αυτή του Κων. Μπτισοτάκη περιγράφει τις βασικές γραμμές του πρώτου τόμου του βιβλίου του Αλ. Παπαχελά «Ο Κωνσταντίνος Μπτισοτάκης με τα δικά του λόγια (Τόμος Α: 1942-1974)» που κυκλοφορεί από τις Εκδόσεις Παπαδόπουλος και περιλαμβάνει τις συζητήσεις που είχε ο γνωστός δημοσιογράφος με τον επίτιμο πρόεδρο της Νέας Δημοκρατίας, οι οποίες είχε συμφωνήσει ότι θα γίνουν βιβλίο που θα εκδοθεί μετά τον θάνατό του.

Ο επίτιμος πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας περιγράφει γλαφυρά τα πρώτα του βήματα στην πολιτική στην Κρήτη. Σκηνή από ταίνια δράσης είναι η απόπειρα δολοφονίας του Σοφοκλή Βενιζέλου με ενέδρα στον δρόμο και πυροβολισμούς, κατά τη διάρκεια της οποίας ο νεαρός, τότε, Μπτισοτάκης, γλίστρωσε με μία τρύπα από σφαίρα στο παντελόνι του. Ο ίδιος αφηγείται επίσης πώς βγήκε βουλευτής για πρώτη φορά το 1946, «κατά τύχη» όπως ανέφερε ο ίδιος, λόγω του εκλογικού νόμου, κάνοντας περιοδεία με τη σπολή ανθυπασιιστή, αλλά και το γεγονός ότι δεν πήγε στρατό καθώς ήταν βουλευτής, παρ' όλο που προσφέρθηκε.

Ο Κων. Μπτισοτάκης εξηγεί για ακόμη μία φορά στον Αλ. Παπαχελά τη διατυπωμένη θέση του για τα ρου-

σφέτια, παραδεχόμενος ότι «με την έννοια της ισότητας είναι απαράδεκτο [...] αλλά από κοινωνικής άποψης δεν είναι και τόσο φοβερό κακό», αποκαλύπτοντας και ένα παραπολιτικό της εποχής όταν αποκαλύπτει ότι εκτός από την προσωπική σχέση που τον συνέδεε με τον Κων. Καραμανλή, ο τελευταίος του έκανε και «ρουσφετάκια», όπως τα αναφέρει, ως υπουργός Δημοσίων Έργων. Εξαιρετικό ενδιαφέρον παρουσιάζει επίσης και η σκιαγράφηση του χαρακτήρα του Ανδρέα Παπανδρέου από τον Κων. Μπτισοτάκη, για τον οποίον λέει ξεκάθαρα ότι «δεν είχε ιδεολογία». Παράλληλα περιγράφει όλο το χρονικό της διαφωνίας και της τελικής ρήξης Γεωργίου και Ανδρέα Παπανδρέου, επαναλαμβάνοντας ακόμα μία φορά ότι ο ηγέτης της Ένωσης Κέντρου τον θεωρούσε υπεύθυνο για την αποτυχία της κυβέρνησής του, ενώ οι σχέσεις μεταξύ πατέρα και γιου ήταν περίεργες. «Από τη μία τον περιφρονούσε και τον έκρινε πάρα πολύ αυστηρά και από την άλλη τον αγαπούσε» αφηγείται ο Κων. Μπτισοτάκης, περιγράφοντας παράλληλα και τις διαφωνίες μεταξύ του ίδιου και του Α. Παπανδρέου στην οικονομική πολιτική και τη διοίκηση, οι οποίες χαρακτήρισαν τη διακυβέρνηση της Ένωσης Κέντρου. Ο Κων. Μπ-

τισοτάκης, μάλιστα, κάνει για πρώτη φορά αναφορά σε ένα οικονομικό σκάνδαλο του Α. Παπανδρέου που οδήγησε στην παραίτησή του λόγω απευθείας ανάθεσης έργου στον αρχιτέκτονα Γ. Σκιαδαρέση, τη στιγμή που υπήρχαν έντονες φήμες για τη σχέση του με τη σύζυγο του Σκιαδαρέση.

### ΚΡΙΤΙΚΗ

Ο Κων. Μπτισοτάκης περιγράφει, μέσα από τις αφηγήσεις του στον Αλ. Παπαχελά, τον Κωνσταντίνο Καραμανλή, εκφράζοντας χωρίς περιστροφές την προσωπική του άποψη μετά την πολύχρονη επαφή που είχαν, η οποία πέρασε από πολλές διακυμάνσεις. Από πολιτικοί αντίπαλοι, ο ένας στην ΕΡΕ και ο άλλος στην Ένωση Κέντρου, της ίδιας περίπου πολιτικής γενιάς, (είχαν, μάλιστα, παντρευτεί δύο αδελφικές φίλες και συμμαθήτριες), ο Χανιώτης πολιτικός έφτασε να λειτουργεί ως «επιτελάρχης» του Εθνάρχη στα χρόνια της εξουσίας στο Παρίσι κατά τη διάρκεια της δικτατορίας μετά τον «ανένδοτο αγώνα» του 1961-63, κάτι το οποίο πίστευε ότι ο Καραμανλής δεν του το συγχωρούσε ποτέ. Ο Κων. Μπτισοτάκης ωστόσο του ασκεί έντονη κριτική. Τον χαρακτηρίζει με τον «αποτελεσματικό, μετρημένο και πολύ καλό υπουργό», αναφέροντας δε την άποψή του ότι ο ιδρυτής της Νέας Δημοκρατίας «είχε ημιαριστερές αντιλήψεις αλλά και ότι είχε «κόμπλεξ έναντι των περισσότερο μορφωμένων από τον ίδιο, των καθηγητών και των πλουσίων, εκδικητικό και χωρίς αίσθηση του χιούμορ».

Η αφήγηση του πρώτου τόμου κλεί-

f giorgis.nokos  
@giorgisnokos

**Κυκλοφορεί βιβλίο με τις συζητήσεις που είχε ο Αλ. Παπαχελάς με τον επίτιμο πρόεδρο της Νέας Δημοκρατίας**